



MYSTIKK

GRATIS PRØVEUTGAVE JUNI 2024

Nettmagasin for alternativ bevissthet

Spiritualitet • Visdom • Selvutvikling

Mystikk.no

LEV ET LIV

FULLT AV MIRAKLER

Mystikk.no

Mystikk er et nettmagasin for ny bevissthet, selvutvikling, spiritualitet, kreativitet, spådomskunster, gammel visdom, økologi, filosofi, kunst ...

Magasinet utgis av nettsiden
www.mystikk.no

NB! Magasinets innhold kan ikke kopieres eller deles videre på for eksempel sosiale medier eller brukes i andre sammenhenger uten tillatelse fra redaktøren. Dette gjelder også fotografier og illustrasjoner.

KONTAKTADRESSE
holberg@mystikk.no



INNHold

MAGASINET MYSTIKK GRATIS PRØVENUMMER

4/ STJERNEHIMMELEN I PERIODEN JUNI/JULI 2024

Av Per Henrik Gullfoss

12/ SOLMARSJEN

Av Dag-Rune Linnerud

14/ MÅNEHAGEN

Av Briana Holberg

18/ SMARAGDTAVLEN

Av Per Henrik Gullfoss

28/ EN OPPLYSNINGSERFARING

leserinnlegg

32/ HVORDAN SKAPE FREDFULLE RELASJONER

Av Melissa Feick

36/ FIMBULVINTEREN

Av Dag-Rune Linnerud

40/ SOUL & SPIRIT

44/ DEN LILLE ARKANA: 5-ERNE

Av Per Henrik Gullfoss

50/ EVIGHETEN ER LANG TID

Av Ann Albers

60/ DITT STJERNETEGN OG SELVUTVIKLING

Av Briana Holberg

72/ ET NYTT SYN

Av Henning Jon Grini

STJERNEHIMMELEN PERIODEN JUNI/JULI 2024

Hva sier astrologien om de to neste månedene?

Av Per Henrik Gullfoss

Ill: [Unsplash.com](https://www.unsplash.com)

Neptun er i den absolutt siste graden av zodiakens siste tegn, Fiskene, i hele juli og juli. De gamle mytene og forestillingene utspiller sin siste akt. Det kjennes som vi står på kanten av noe helt nytt, men det gamle slipper ikke taket og fortsetter å spille seg ut.

Det virker som noe snart må slippe, slik at nye myter, drømmer og visjoner kan fødes.

Bruk denne sommeren som et hvilested, hvor du kan samle krefter til det nye som før eller siden må dukke opp. Tålmodighet i din indre verden er påkrevd. I hvert fall fram til 31. mars 2025. Da går Neptun inn i Væren og starter samarbeidet med Pluto i Vannmannen om å føde en ny tid, med nye myter, drømmer og visjoner for menneskeheten.

Hvis du skal ta med deg noe fra den gamle tiden inn i den nye, kan jeg anbefale slagordet til Martin Luther King, «I have a dream».

En meditasjon du kan bruke for å forstå hva som skjer i din indre verden, er å betrakte deg som et prisme, som bryter lyset i mange farger.

Du er ikke en av fargene, men prismet. Du er ikke delene dine, ikke en gang summen av delene. Du er en enhet, som i seg selv er hel.

Tenk også på at forutsetningen for å kjenne enhet, er at du er deg. Det at du er separat, er forutsetningen for å kunne være i og velge enhet.

Den nye myten som fødes, vil være fundamentert i denne forståelsen av at hver og en av oss er hele, og at hver og en av oss derfor er en del av helheten. Det vil føre til at splittelsen, ensomheten og angsten som har ledet menneskene til så meget vondt, vil opphøre.

Ideen om synd, skyld og at man kan være



Per Henrik Gullfoss astrolog,
www.gullfoss.no

utilstrekkelig som sjel, vil virke absurd. Den nye tiden vil bære med seg helt andre utfordringer og muligheter. Se på det som vi går fra å være en menneskehet i pubertetens usikkerhet og umodenhet, til å «plutselig» forstå at vi er voksne skapere i et univers som krever vår deltagelse og ansvarlighet.

Pluto

I hele denne perioden er Pluto retrograd i de to første gradene av Vannmannen. Det gir oss en opplevelse av at det nye er på vei, men det er så mange ting i det gamle som må fikses først, at det kan ta sin tid.

Vi mestrer ikke helt dette med data og virtuell virkelighet, eller virtuelle intelligens

... eller at vi har ansvar for miljøet vi skaper, både som menneskeheten og som enkeltperson.

Tenk på at du skal slutte å forurense ditt miljø, både emosjonelt og mentalt. Siden du leser dette er du en spirituell søker. Det innebærer at du er klar over ditt ansvar for å ikke spre negativitet, angst og motløshet i verden.

Sommeren 2024 er en tid gitt mennesket til refleksjon og ettertanke, før vi virkelig må forholde oss til restene av fortidens gamle uhyrer og dinosaurer. De vil stige frem av asken i løpet av høsten, når Pluto tar sin siste svinsetur innom Steinbukken i tiden mellom 1. september og 20. november.

Jupiter

I disse to måneden går Jupiter gjennom Tvillingenes tegn. Vi overmannes av informasjon, ideer og nye muligheter. Tankene går i høygir, og det ene avløser det andre i en ustoppelig runddans av ord, meninger, tanker og forvirringer.

Det er spesielt gunstig å sette i gang prosjekter og legge store planer i tiden 1. til 6. juni. Da åpnes dører, og ting som før virket umulig og var usynlig, stiger opp som vakre sjøstjerner fra mulighetenes hav.

Saturn

Saturn er også i Fiskenes tegn i juni og juli, og forsterker fortellingen fra Neptun om at dette er avslutningen på det som ikke lenger virker og ventetiden før det kommer noe nytt.

Det viser seg som sagt gjennom at de gamle kreftene og forslitte tankene klammer seg fast til makten med midlene de har tilgjengelig.

Noe bedre eksempel på dette en hva som

I DISSE TO MÅNEDEN GÅR JUPITER GJENNOM TVILLINGENES TEGN. VI OVERMANNES AV INFORMASJON, IDEER OG NYE MULIGHETER.

i skrivende stund foregår i *Eurovision Song Contest* med Israels deltagelse og konflikten det medfører, siden Israel er i krig og blir av mange ansett som å drive et folkemord.

Eurovision Song Contest utgir seg for å være apolitisk underholdning, mens den av EBU indirekte ble brukt til å skape aksept av det som skjer i Gaza.

Heldigvis for melodifestivalen og tanken om fred og frihet, så var det en tilsynelatende vakker ikke-binær person som gikk av med seieren.

En av grunnene til at konflikten i Midtøsten demonstrerer kjernen av våre problemer, er at tre av de største religionene i vår tid, som har dominert verden i de siste 1500 årene kommer fra akkurat dette området; jødedom, kristendom og islam.

Sommerens gave fra Saturn er en forståelse av at det ikke er mangelen på noe som er vårt store problem. Sett fra et spirituelt synspunkt vil vi som tiden går, forstå at alles behov til slutt vil bli møtt, så snart vi ser at det egentlig ikke er mangel.



Ideene om at det er for lite er den vonde kapitalismens første regel. Når mennesket tror det er mangel, kan noen selge deg noe de forteller deg det er lite av til en veldig høy pris. Sannheten på jorden er at det ikke er mangel på strøm, mat eller vann. Hvordan vet vi det? Jorden består av vann. De fleste steder er det like mye strøm tilgjengelig, uansett pris. Vi kaster store berg av mat hver dag.

Derfor: **Det er ingen mangel.** Det er kun et spørsmål om organisering og fordeling.

Mars

I begynnelsen av juni er Mars i Væren, det krever handling og kan gi litt stress. Den 9. går den inn i Tyrens tegn og tiden for litt mer bedagelige dager er kommet. Dette er gode tider for hage, ro og å gjøre konkrete ting som du liker.

Den 21. juli går Mars inn i Tvillingenes tegn, og sier at tiden er inne for å bevege seg og se ette nye muligheter. Sluttet av juli er fine dager for å gjøre ting du ikke har gjort før.

DEN 21. JULI
GÅR MARS INN I
TVILLINGENES TEGN,
OG SIER AT TIDEN ER
INNE FOR Å BEVEGE
SEG OG SE ETTE NYE
MULIGHETER. SLUTTEN
AV JULI ER FINE
DAGER FOR Å GJØRE
TING DU IKKE HAR
GJORT FØR.



VI HAR EN SPESIELL
BEGIVENHET I DENNE
SOMMERTIDEN.
DET ER NEMLIG
TO FULLMÅNER I
KREPSENS TEGN ETTER
HVERANDRE,
22. JUNI OG 21. JULI.
NOE SOM BLIR KALT
«ONCE IN A BLUE
MOON».

Månefasene

Hvis du vil følge månefasene, så er den første uken av juni en tid for å avslutte gamle ting og se innover. Nymånen i Tvillingenes tegn den 6. juni, sier at tiden er kommet for å tenke nye tanker og forstå ting på nye måter.

Å se hvordan ting henger sammen gir deg mulighet til å forstå både deg selv og verden på nye måter. Å bruke den neste måneden til å utvide din bevissthet ved å finne nye synsvinkler som gir større oversikt, er gunstig. Verdensenergien støtter nå de som søker å endre seg selv gjennom bruk av bevissthetens skapende kraft.

Fullmånen

Fullmånen den 22. juni skjer helt i begynnelsen av Krepsen. Vi har en spesiell begivenhet i denne sommertiden. Det er nemlig to fullmåner i Krepsens tegn etter hverandre, 22. juni og 21. juli. Noe som blir kalt «Once

in a blue moon».

Mens nymånen i Tvillingene åpnet ideenes verden, så sier begge fullmånene i Krepsen at tiden er kommet for å virkeliggjøre sine tanker. Du må bli det du tenker og mener. På engelsk har vi ordet «embody», som betyr å virkeliggjøre gjennom at det blir en del av din kroppslige og fysiske tilstand og tilværelse.

Denne fullmånen sier også at det er en fin tid for å låre gamle flagg, gi slipp på gamle kampsaker og ideer og kjenne etter hvilke flagg du virkelig vil heise og vise verden som du seiler avsted på livets hav.

Nymånen

Nymånen den 6. juli ber deg rett og slett om å glede deg over og nyte alt du har og er velsignet med. Det å verdsette alle gavene du har og er gitt, er en viktig del av veien.

Det fysiske er rett og slett er materialiseringen av det som eksisterer som åndelighet. Naturen er det guddommelige manifestert på en måte som gjør at vi kan sanse, ta og føle på den.

Den splittelsen som har herjet i menneskets sinn mellom ånd og materie i de siste tusener av år, er en del av det som vil leges, som vi går inn i en ny tid hvor menneskeheten vil og finne sin plass i verden på en helt annen måte enn vi i dag kan forestille oss.

Det fine med fullmånen i Krepsen den 21. juli er at den også viser deg verdien og gleden i alt det du kan ta med deg fra fortiden. Det er ganske artig.

Oppgaven i sommermåneden juli blir dermed å, som er gammelt vrakgods og utslitte meninger fra fortiden. De blir bare snubleklosser og snarer som hindrer fremtiden å vokse frem på en sunn måte. Samtidig kan du tar med deg alt det verdifulle og vakre

NYMÅNEN DEN 6. JULI
BER DEG RETT OG SLETT
OM Å GLEDE DEG OVER
OG NYTE ALT DU HAR
OG ER VELSIGNET MED.
DET Å VERDSETTE ALLE
GAVENE DU HAR OG ER
GITT, ER EN VIKTIG DEL
AV VEIEN.

som finnes i alle erfaringene og evnen til kjærlighet og visdom som så mange mennesker har erobret og delt på sin tidsreise på planeten (sine liv).

Men det aller viktigste mens du gjør dette er å være til stede og bruke alle de gavene nåtiden har å by på. Jo mer du klarer å skape rammer som fylles med kjærlighet, jo lettere og lysere blir alt. Jo mer du klarer å bringe kjærlighet inn i de rammene som allerede finnes, jo vakrere blir rammene du har rundt deg. Jo vakrere det du skaper og bygger i den ytre verden er, jo mer kjærlighet vil strømme gjennom den.

Ha en
superoptikjempefantafenomenalistisk
sommer. ●

FISKEDAMMEN

Min bestefar tok meg med til en fiskedam da jeg var rundt syv år, og han ba meg kaste en stein i vannet. Han ba meg følge med på ringene som ble skapt av vannet. Så ba han meg tenke på meg selv som denne steinen.

"Du kan komme til å skape mange plask i ditt liv, men bølgene som kommer fra disse plaskene vil forstyrre freden til alle dine medskapninger," sa han.

"Husk at du er ansvarlig for hva du putter inn i sirkelen din og at den sirkelen også vil berøre mange andre sirkler."

"Du må leve på en måte som tillater det gode som kommer fra din sirkel til å sende fred og godhet til andre."

"Plasket som kommer fra sinne eller sjalusi vil sende disse følelsene til andre sirkler. Du er ansvarlig for begge."

Dette var første gang jeg innså at hver person skaper den indre freden eller disharmonien som strømmer ut i verden. Vi kan ikke skape verdensfred hvis vi er full av indre konflikt, hat, tvil eller sinne.

Vi utstråler de følelsene og tankene som vi holder inni oss, enten vi uttrykker dem eller ikke.

Uansett hva som plasker rundt inni oss vil det spre seg ut i verden, skape skjønnhet eller splid med alle andre av livets sirkler.

Husk den evige visdom:

DET DU FOKUSERER PÅ EKSPANDERER...

Ukjent forfatter

KONSULTASJONER MED PER HENRIK GULLFOSS



**ASTROLOGI
TAROT
COACHING**

*Zoom, messenger eller på Harestua
Trykk på annonsen for mer info*

SOLMARSJEN

Livet består av mange
vandringer.

Av Dag-Rune Linnerud



Livet består av mange vandringer. Det er rørende å se den marsjen keiserpingvinene gjør i Antarktis når det er opptil -60 kuldegrader. Det er hann-pingvinene som passer på pingvingbarna det første året.

De går i sneglefart med ungene mellom føttene, mens mødrene er et annet sted. Ungene vil fryse i hjel i løpet av noen minutter dersom de kommer bort fra farens beskyttelse.

Keiserpingvinene samler seg sammen i store klynger for å holde på varmen. De skifter på å stå ytterst i den bitende kalde vinden. Det er det perfekte lagarbeidet. Og når pingvinmammaene endelig kommer tilbake fra sine vandringer til havet med magen full av fisk og blekksprut, blir det en ellevill gjensynsglede hos alle pingvinene. Men hunn-pingvinene må nå bruke litt tid på å overtale pingvinpappaene om at de er i stand til å overta hovedansvaret for barnet, gi det omsorg og mate det. Overtalelsen skjer på en kjærlig måte.

Hvert år ser vi trekkfuglene som forlater Norge om høsten og kommer tilbake om våren. De følger solsyklusen og årstidene. Samstemte, som en sterk kollektiv enhet, beveger de seg sammen med vindene og værforholdene, og i fri flyt med alt liv.

Dansende fuglesvermer skaper de utroligste mønstrene i luften. De er ikke styrt av sine egne tanker og idéer – de lar seg lede av en usynlig kraft og deltar i livets dans. Det er solen og stjernene som lyser opp deres vei, som en slags hemmelig sti på himmelen.

Også vi mennesker gjør våre livsreiser og vandringer. Et skarpt lys var det første vi fikk se da vi ble født inn i denne verden. Det fylte hele føderommet.

De første skrittene vi tok som barn var begynnelsen på en magisk reise mot en strålende sol og en ukjent fremtid. Som voksne reiser vi kanskje sydover om sommeren,

NÅR VI SKAL UT Å GÅ SOLMARSJEN, HAR VI EN BEVISSTHET OM AT ALLE LEVENDE VESENER LEGGER UT PÅ SINE VANDRINGER MOT SOLEN.

da de fleste kjenner lengselen etter sol og varme etter en mørk og kald vinter. Noen reiser kaller vi ferie fordi vi rett og slett føler behov for å slappe av, lade opp batteriene eller gjøre noe helt annet enn det vi vanligvis gjør. Andre reiser er mer nødvendige. Det er vandringer vi føler for å gjøre før vi dør. Steder vi ønsker å se. Mennesker som skal komme til å berøre oss. Det er dannelsesreiser, der vi kommer oss selv i møte på et dypere plan.

Når vi beveger oss ut av komfortsonen, skjer det alltid noe. Og uansett hva som skjer, våkner vi opp til det nye dagslyset – morgengryet er alltid der så lenge vi lever.

Når vi skal ut å gå solmarsjen, har vi en bevissthet om at alle levende vesener legger ut på sine vandringer mot solen. Himmelsolen symboliserer det indre lyset som vi strekker oss mot. Den fysiske solen er en refleksjon av den indre solen, og slik følger vi en sti som går dypere innover i oss selv mot vår egen innerste lyskilde.

Solen er både inngangen og utgangen til livet. Har du lite med energi, lidenskap og overskudd, kan du gjøre øvelser som fyller deg opp med livgivende kraft fra solen. ●

MÅNEHAGEN

Av Briana Holberg

Lag månemagi i hagen eller på balkongen.

Månen tillegges magiske egenskaper i mange samfunn. Fullmånen lyser opp natten og skaper all verdens merkelige og mystiske kreasjoner. En busk er ikke lenger en busk, et hus kan bli et spøkelseshus, ingenting er lenger slik det virker. Det er en tid for magi og mystikk. Hvorfor ikke lage en hage til ære for den mystiske månegudinnen?



Ill: AI Firefly

Månen har siden tidenes morgen alltid hatt stor betydning for menneskeheten. Med forundring stirret menneskene opp mot månens stadig skiftende ansikt og la inn sine egne fortolkninger.

Alle lands mytologier har minst en månegudinne, og av og til måneguder. Månegudinnen ble tilbedt i sine mange former og under ulike navn som for eksempel Artemis (gresk), Diana (romersk), Arianrhod (keltisk), Mano (samisk), lah (egyptisk) og Gleti (afrikansk).

Også vår gamle norrøne gudelære hadde en månegudinne eller rettere en månegud kalt Måne (norrønt: Máni). Interessant nok var solen en kvinne, og månen en mann i den norrøne mytologien. Sol var søsteren til Måne, og de var begge barn av Mundilfare. Mundilfare var sannsynligvis et menneske. Han synes barna sine var så vakre at han sammenliknet dem med de lysende himmellegemene. Æsene tok derfor fra ham barna som straff og satte dem til å kjøre den virkelige sola og månen over himmelen.

Månens kraft

Månen påvirker alt vannet på jorden enten det er i havet, i plantene eller i menneskekroppen. Mennesket består av ca. 60 % vann. Mange påvirkes både følelsesmessig og energimessig av månen. Å følge månesyklusen når det gjelder planting og høsting har vært en selvfølge for våre forfedre.

Nymånen representerer alle tings begynnelse, og det er da naturlig å så og plante på den tiden. Fullmånen representer tradisjonelt fullbyrdelse, og intensjoner og arbeid kommer fullt til syne og resultatet kan sees ved fullmåne.

Tiden etter fullmåne tilbake til nymånen igjen representerer det vi kvitter oss med. Vi gjør opp status for prosjektene våre, fjerner



*Diana romersk månegudinne.
Diana the Huntress av Guillaume Seignac*

Alle lands mytologier har minst en månegudinne, og av og til måneguder. Månegudinnen ble tilbedt i sine mange former og under ulike navn som for eksempel Artemis (gresk), Diana (romersk), Arianrhod (keltisk), Mano (samisk), lah (egyptisk) og Gleti (afrikansk).

det som ikke lenger trengs, kutter vekk det som ikke fungerer og står igjen med resultatet av det som virkelig er bærekraftig. Det er tid for luking og beskjæring.

Månehagen

I en månehage passer det å inspireres av månens farger. Velg hvite, blå og lilla blomster og prøv å få med sølvfargede eller spraglete bladplanter for å gi alt en mystisk og magisk månefølelse. Det er flere urter og blomster som er assosiert med månen, og mange av dem ble en gang ansett som hellige. Hva du kan dyrke i hagen din vil avhenge av hva slags jord som er der og hvor mye lys og vann den mottar.

Her er noen planteideer for å dyrke og ønske planteåndene knyttet til månen velkommen:

- ✿ Hagtorn (*Crataegus monogyna*)
- ✿ Jasmin (*Jasminum officinale*)
- ✿ Lavendel (*Lavandula officinalis*)
- ✿ Sitronmelisse (*Melissa officinalis*)
- ✿ Mjødurt (*Filipendula ulmaria*)
- ✿ Havre (*Avena sativa*)
- ✿ Hjerteurt eller løvehale (*Leonurus cardiaca*)
- ✿ Johannesurt (*Artemisia vulgaris*)
- ✿ Brennesler (*Urtica dioica*)
- ✿ Pasjonsblomst (*Passiflora incarnata*)
- ✿ Peppermynete (*Mentha piperita*)
- ✿ Groblad (*Plantago major*)
- ✿ Rose (*Rosa damascena*)
- ✿ Salvie (*Salvia officinalis*)
- ✿ Blåkoll (*Prunella vulgaris*)
- ✿ Ryllik (*Achillea millefolium*)

Blå blomster

Kjent fra mange norske hager er de blå blomstene forglemmegei, akeleie, kornblomst og Jomfruen i det grønne. Likeså perleblomst, blåklokker og den høyreiste blå irisen er flotte i månehagen.

Hvite blomster

Av hvite blomster kan man for eksempel velge snøklokke, tusenfryd eller hvite iris. Hvite liljer forbindes ofte med månen.

Lilla blomster

Av lilla månehageblomster finner vi allium, Blodrød storkenæb (*Geranium Sanguineum*) og hyasinter og anemoner.

Nattblomstrende blomster

Ingen månehage kan være uten nattblomstrende planter. Natten er jo månens domene. Måneblomsten (*ipomoea alba*) er en selvfølge i en månehage. Måneblomsten har store duftene blomster som åpner seg om kvelden og forblir åpne frem til morgenen.

Den nattblomstrende eviggrønne hvite gardeniaen egner seg fint (*gardenia jasminoides*). Kveldsflox blomstrer i hvitt, lilla og rosa. Engletrompet er en flott blomst med trompetliknende utseende som ofte blomstrer om natten. En ulempe er at den er veldig giftig.

Duftblomster

Jasminen med sine hvite velduftende små blomster forbindes med månen på grunn av sin berusende duft som ofte beskrives som måneskinn.

Nattens dronning med sine store hvite eller lysegule blomster og berusende søte duft er et sjeldent og eksotisk syn. Den forbindes med månen på grunn av sin skjønnhet og fordi den blomstrer kun en natt.

Naturåndhage

Lag en hage for å tiltrekke naturånder. Ifølge folketroen befolkes land og steder av naturånder. Det kunne være *genius loci* som betyr stedets skytsånd i gammelromersk mytologi, *devas* som er planteånder eller *dryader* som er skognymfer eller treånder.

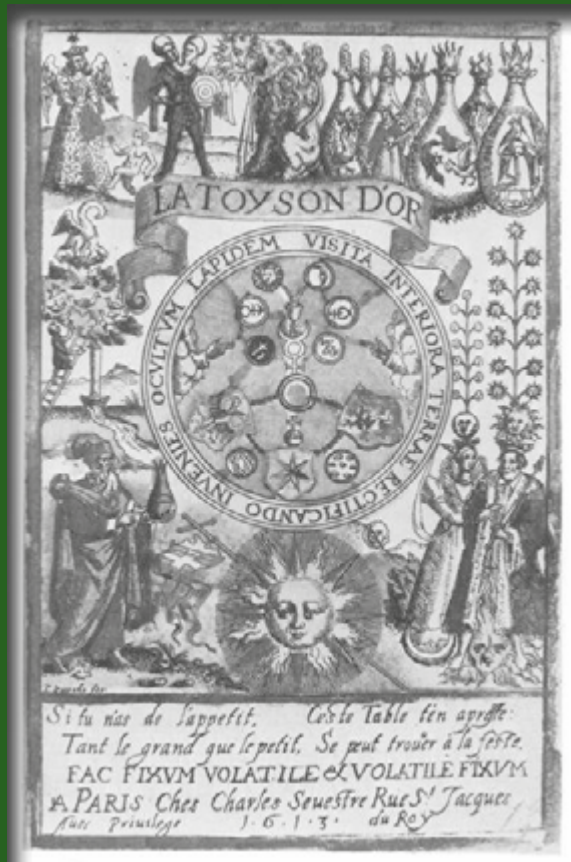
For å ha en blomstrende hage hvor både naturånder og plantene kan trives, er det viktig at vi støtter jordens balanse så mye som mulig. Økologisk drift med dyrelivet i tankene er viktig. Unngå ugrasmidler og sprøytemidler. Legg vekt på å ha litt uryddighet så insektene kan trives. Plant økologiske insektvennlige vekster og blomster, la planter så seg selv og la en viss mengde naturlig ugress og nedfallsløv skape trygge steder for insektene å trives. Ved å gjøre dette vil hele atmosfæren og energien i hagen forbedres – sammen med dens økologiske levedyktighet.

Å ha en fuglemater, lage en nektarkafé for insekter eller sette opp bie-, fugle- og pinnsvinkasser er også gode grep for å sende en melding til naturåndene som sier: «Jeg er her for å hjelpe». Med tiden vil de hjelpe deg i retur. Husk også på å ha vann tilgjengelig – et fuglebad, en spring eller en dam, for å støtte et enda bredere spekter av planter, dyr og insekter, og for å balansere ut grunnenergien. Månen forbindes jo med vannelementet. ●



*En skognymfe.
Dryade av Evelyn De Morgan*

SMARAGD TAVLEN



Vi kjenner til en gammel spirituell vei, en vei som ikke var opptatt av guder eller himmelske herskere. Tvert imot ble denne veien vandret av dem som søkte visdom og kunnskap om de kosmiske lovene.

De to viktigste vitenskapene for denne veien var alkymi og astrologi. Hvis du hører med til dem som ikke tenker at astrologi og alkymi er vitenskap, så se nøyer på ordene. De betyr:

***Det som er skapt som vi kan vite noe om.
Eller det som er skapt av viten.***

Dette faller direkte inn under den første loven som beskrives i grunnboken til denne retningen. Loven om mentalitet eller bevissthet.

Den som er kjent som urfaderen til denne veien er *Hermes Trismegistos*, *Den trefold store Hermes*. Hans skrifter og innsikt har påvirket og støttet spirituelle søkere gjennom tusener av år.

Mye av det han sto for finner vi som brokker og biter i andres skrifter og forståelse, men det finnes to saker som er direkte relatert til *Hermes Trismegistos*.

Det er *Tabula Smaragdina*, Smaragdtavlen og skriftet *Kybalion*.

Smaragdtavlen er en kryptisk skrift, som finnes i mange tidlige arabiske og europeiske skrifter.

De første dukker opp på 7- 800 tallet evt. Denne teksten kan tolkes og forstås på flere måter. Det du får her i denne artikkelen er en oversettelse gjort av Isaac Newton. Han med eplet, vet du!



*Per Henrik Gullfoss, astrolog,
forfatter, kursleder.
Se www.gullfoss.no*

Kybalion

The Kybalion: A Study of the Hermetic Philosophy of Ancient Egypt and Greece, er en bok opprinnelig utgitt i 1908 av «Three Initiates» som hevder å formidle læren til *Hermes Trismegistos*.

I dette skriftet beskrives de kosmiske lovene gjennom syv prinsipper for dannelsen

Smaragdtavlen (Tabula Smaragdina)

er en kort, esoterisk tekst fra omkring år 800 som ble oversatt til latin på 1100-tallet, og som den europeiske middelalderens alkymister regnet som et av fundamentene for sine kunster, særlige innenfor den hermetiske tradisjonen. Teksten, som består av femten punkter og om lag tjue setninger, skal angivelig avsløre «den opprinnelige substans» og dens stadier av forandring.

Den eldste kjente versjonen av teksten finnes på arabisk i Kitab SIRR al-haliqa (ca 813-33).

Her fortelles det at den hellige mannen Apollonius av Tyana (ca 15-100) skal ha oppdaget teksten på en tavle i en hule skjult under en statue av Hermes.

Teksten skal ha vært skrevet på en tavle av smaragd, ha hatt overskriften Kunsten å gjenskape natur, og skal ha vært uttalt av Hermes Trismegistos.

Wikipedia.

og utfoldelsen av eksistensen. Den som forstår, anvender og mestrer disse lovene sies å bli en realisert mester, ikke lenger bundet av sitt jordiske jeg og materiens og tidens begrensing og illusjon.

Her vil du få en rask oversikt og innføring i de syv grunnprinsippene som sies å ligge under all eksistens, væren og liv.

De tre første er helt i samklang med det som står i Smaragdtavlen. De fire neste er en utledning eller videreført tolkning av den opprinnelige teksten.

Prinsipp av bevissthet

Alt er Bevissthet. [The all is mind.]

Bevissthet er den kraft som skaper alt det som er manifestert i den fysiske verden. Bak ethvert fenomen ligger det noen som har tenkt seg at dette skal eksistere. Alt du ser rundt deg, som er skapt av mennesker har først eksistert i noens bevissthet.

I følge Kybalion ligger det samme prinsippet bak fremveksten av det fysiske univers, som av en bil eller en kjøkkenmaskin. Det eksisterte først som bevissthet, deretter som manifestasjon. Mennesket blir dermed bevissthet, som er blitt bevisst sin egen eksistens. Og derfor kan bruke sin bevissthet til å skape med.

Bak dette prinsippet ligger det som kan betraktes som en Universell Ubegrenset Levende Bevissthet.

Den som mestrer dette prinsippet forstår den sanne natur til energi, makt og materie, samt hvordan dette er underordnet Mestringen av Sinnet.

Det sies: *Den som forstå sannheten om Universets Mentale Natur er kommet langt på veien mot å bli en mester. Uten denne mesternøkkelen vil studenten forgjeves banke på Tempelets mange dører.*

Prinsipp av sammenheng

Som foroven så forneden, som forneden så foroven.

[As above so below - as below so above]

Forståelsen av dette prinsippet gir mennesket mulighet til å gå fra det ukjente til det kjente.

Prinsippet er universelt og like gyldig på det mentale som det spirituelle og fysiske plan. En annen måte man kan si det på er at slik det er utenfor deg, slik er det også inni deg.

Vi vet nå at det eneste stedet vi kan oppleve den ytre virkelighet, er i vår indre verden. Alt du erfarer, tenker på og sanser som det ytre, er slik det ytre oppleves inne i deg. Dette prinsippet gir oss en nøkkel til å forstå mye som ellers ville vært uforståelig.

Astrologien er et eksempel på dette prinsippet i praksis. Slik himmelhvelvet og solsystemer er foroven. Slik er det også inne i oss og i den fysiske verden ... forneden.

Prinsipp av vibrasjon

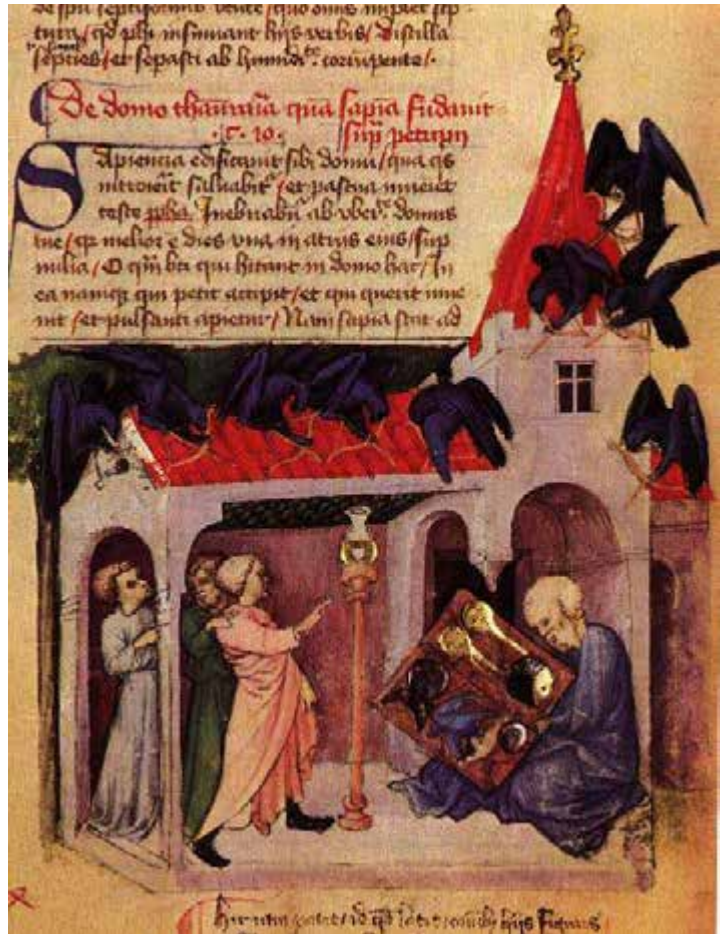
«Intet hviler, alt beveger seg, alt vibrerer.»

[Nothing rests everything moves everything vibrates]

Dette prinsippet er sammenfallende med forståelsen av at lys, selve urstoffet i universet er en strøm/vibrasjon, som under noen omstendigheter tar form av et fast punkt.

Det sier at variasjonen av manifestasjoner av form, sinn og ånd kommer fra forskjellige frekvenser og vibrasjoner. Jo høyere

BAK ETHVERT
FENOMEN LIGGER
DET NOEN SOM
HAR TENKT SEG
AT DETTE SKAL
EKSISTERE. ALT DU
SER RUNDT DEG,
SOM ER SKAPT AV
MENNESKER HAR
FØRST EKSISTERT I
NOENS BEVISSTHET.



*Oppdagelsen av Smaragdtafelen,
Ukjent kunstner, 1400-tallet*

frekvens , jo høyere på skalaen.

Ren ånd vibrerer på en så høy frekvens at det praktisk talt står stille – på samme måte som et hjul som spinner fort synes å stå stille.

I den andre enden av skalaen finner vi materie med så lave vibrasjoner at det virker som det er helt ubevegelig.

Det å forstå at alle dine kropper ikke er faste, men vibrasjoner gir en pekepinn på konsekvensen av å forstå dette prinsippet.

Den som studerer dette vil på et nivå

lære seg å kontrollere sine egne mentale og emosjonelle vibrasjoner. Mesteren vil også kunne bruke dette prinsippet til å styre forskjellige naturlige fenomener. I gamle skrifter står det.

«Den som forstår vibrasjonens prinsipp har grepet maktens septer.»

Smaragdtavelen

Oversatt til engelsk av Sir Isaac Newton (Du vet, han med eplet)

Dette er sant uten å lyve, sikkert og mest sant.

Det som er under, er likt det som er oppe, og det som er over, er likt det som er under, for å gjøre mirakelet til en eneste ting.

Og som alle ting er blitt og er oppstått fra én ved formidling av én, slik er alle ting født av denne ene ting ved tilpasning.

Solen er dens far, månen dens mor, vinden har båret den i magen, jorden er dens pleier.

Faren til all perfektjon i hele verden er her.

Dens makt eller kraft er fullstendig hvis den omdannes til jord.

Skiller du jorden fra ilden, det subtile fra det grove, varsomt og med stor innsats.

Da stiger den opp fra jorden til himmelen og igjen stiger den ned til jorden og mottar kraften til ting som er overlegne og mindreverdige.

På denne måten skal du ha hele verdens herlighet, og derved skal all uklarhet fly fra deg.

Dens kraft er over all kraft, for den overviner hver subtile ting og trenger gjennom hver solide ting.

Slik ble verden skapt.

Fra dette kommer beundringsverdige tilpasninger hvorav midlene kommer fram og er her i dette.

Derfor kalles jeg Hermes Trismegistus, den som har de tre delene av hele verdens filosofi.

Det jeg har sagt om solens vesen og handling er fullført og avsluttet.

DENNE LOVE
GJENNOMTRENGER
VERDENS SKAPELSE
OG ØDELEGGELSE.
FRA DET ØYEBLIKKET
NOE ER SKAPT, GÅR
DET MOT OPPLØSNING
(LOVEN OM ENTROPI).



Prinsipp av polaritet

Alt er tosidig. Alt har polaritet. Alt har et par av motsatser. Lik og ulik er det samme, men i varierende grad. Det ekstreme møtes. Alle sannheter er kun halvsannheter.

Paradokser kan løses.

Dette speiler den gamle påstanden om at tese og antitese er identiske i sin natur, men forskjellig i sin utforming.

Motsetninger kan sammenføres. Ytterkanter møtes og alt både er og ikke er på samme tid.

En illustrasjon kan være varme og kulde. Begge deler er det samme, men forskjellen består av forskjellige grader av det samme. Hvor begynner kulde og hvor slutter varme? Det som manifesterer seg som «varmt» og kaldt» er kun en varierende grad av vibrasjon. Varme og kulde er i seg selv bare to

poler av det vi kaller varme.

Det samme gjelder lys og mørke. Hvor slutter mørke og hvor begynner lys. Hva er egentlig stort, og hva er lite? Det finnes kun i øynene til den som ser.

Det samme gjelder bråk og stillhet, skarp og sløv eller høy og lav.

Dette prinsippet forklarer paradoksene. Kjærlighet og hat fremtrer forskjellige, men er ganske enkelt grader av det samme.

Siden det er slik, kan vibrasjonen av hat forvandles til en vibrasjon av kjærlighet gjennom alkymistens sinn.

Hermetikeren vet hvordan man kan omgjøre vondt til godt gjennom å anvende polaritetens prinsipp. En dyp forståelse av dette prinsippet vil gjøre alkymisten i stand til å endre både sin egen og andres polaritet.

*Hermes Trismegistus
Mosaikk fra Katedralen i Siena*

Prinsipp av rytme

Alt er en strøm, ut og inn. Alt stiger og synker.

Denne loven gjennomtrenger verdens skapelse og ødeleggelse. Fra det øyeblikket noe er skapt, går det mot oppløsning (loven om entropi).

Det gjelder nasjoners vekst og fall, men denne rytmen gjennomtrenger også menneskets sinn og følelser.

En hermetiker lærer å bruke rytmen og blir slik ikke en kasteball for livets rytme. Vedkommende bruker ladingen av sitt energifelt til å holde seg i en polaritet og nøytraliserer slik pendelen som har en tendens til å bringe vedkommende til den andre polen.

En mester bruker bevisst sin vilje og bevissthet og skaper slik en ro og mental fasthet som holder fast. Dette er et av de viktige områdene å beherske for å bli en mester av den mentale alkymien.

INTET BARE HENDER,
TILFELDIGHETER
FINNES IKKE. DET SOM
EKSISTERER ER VARIERTE
NIVÅER AV ÅRSAK OG
VIRKNING.

*Text of the Emerald Tablet
British Library manuscript Arundel MS 164*



Prinsipp av Årsak og virkning

Hver årsak har en virkning og hver virkning har en årsak. Prinsippet forklarer at alt som skjer, skjer i henhold til denne loven.

Intet bare hender, tilfeldigheter finnes ikke. Det som eksisterer er varierte nivåer av årsak og virkning.

Denne loven er kjent i vanlig mekanisk vitenskap og på det spirituelle plan kalles den ofte loven om karma.

Når man forstår dette og stiger opp på et høyere plan blir man i stadig større del den som er årsak til det som skjer, istedenfor en som er fanget i polariteten, som er virkningen av det som allerede har skjedd.

Gjennom å ha dominans over sitt sinn, sitt humør, sin karakter og kvaliteter, blir de bevegere istedenfor brikker som blir flyttet av andre. De *spiller livets spill*, istedenfor å bli brikker i andres spill, som er fanget av omstendighetene.

Mesteren adlyder årsaksloven på de høyere plan, men bruker det til å skape og styre på sitt eget plan.

Om denne forståelsen sies det. «La den som kan, lese disse ordene,»

Prinsipp av kjønn.

Kjønn er alt. Alt har sine Maskuline og Feminine prinsipper.

Kjønn manifesteres på alle nivåer.

At kjønn manifestere seg i alt er sant ikke bare på det fysiske plan, men også på det mentale og til og med på det spirituelle nivået.

Dette har ingenting å gjøre med at det i dag finnes mange forskjellige opplevelser av kjønn og seksualitet. Det betyr bare at det finnes to grunnleggende krefter som må spille med og mot hverandre for å skape nytt liv. I hvilken innpakning og form dette prinsippet kommer sies intet om.

I dag har vi beveget oss bort fra den stereotypiske tolkningen av kjønn, men selve det underliggende energetiske prinsippet er fortsatt gyldig.

På det fysiske nivå er dette manifestert som sex. På andre frekvenser virker det på andre måter, men ingen skapelse, fysisk, mentalt eller spirituell er mulig uten dette prinsippet.

En forståelse av denne loven vil kaste lys over mange ting som har forvirret menneskene.

Dette prinsippet bygger opp, skaper og gjenskaper. Alt, og hver eneste skikkelse inneholder disse to elementene eller prinsippene i seg selv. Alt maskulint har et feminint element og ethvert kvinnelig element inneholder det maskuline.

Hvis du vil forstå hvordan bevissthet skaper og gjenskaper, må du studere og forstå dette prinsippet og hvordan det virker. Det inneholder svaret på mange av livets mysterier. ●



219

MENNESKEHETENS SPIRITUELLE HISTORIE

Per Henrik Gullfoss

Vår historie er langt større og har utfoldet seg med en drivkraft og en intensjon som bare kan forstås og gi dypere mening når vi ser på den fra et spirituelt ståsted. Se på din egen, universets og menneskehetens reise i tid og rom fra Bevissthet- en og Skaperkraftens perspektiv
171 sider. Mykbind.
Pris kr 219,- + porto

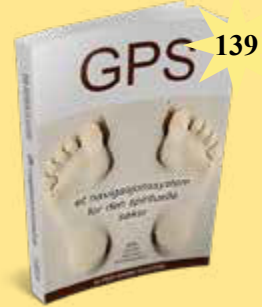


139

DU ER FØDT TIL Å ELSKE

Per Henrik Gullfoss

Denne boken viser deg hvordan du trinn for trinn kan bestige kjærlighetens pyramide. Den viser deg hvor fallgruvene finnes og hvordan du unngår dem og hvordan du kan leve en kjærlighet ingen kan ta fra deg. *Boken er rikt illustrert.*
150 sider. Mykbind.
Pris kr199,- + porto



139

GPS - ET NAVIGASJONSSYSTEM FOR DEN SPIRITUELLE SØKER

Per Henrik Gullfoss

Navigatøren vil alltid vise deg hvor du er, hvordan det ser ut rundt deg og hvordan du kan stake ut den best tilgjengelige kursen. Den vil kunne vise deg hvor du egentlig vil, og hvorfor du vil dit!
150 sider. Mykbind.
Pris kr 149,- + porto



99

SJELENS HISTORIE

en reise gjennom mange liv

Per Henrik Gullfoss

Sjelens historie er en bok som forteller om forfatteren sin sjels erfaringer og utvikling, slik den har utspilt seg gjennom mer enn 20 liv. Livene svinger mellom dype bølgedaler og høye topper.
190 sider. Mykbind.
Pris kr 99,- + porto



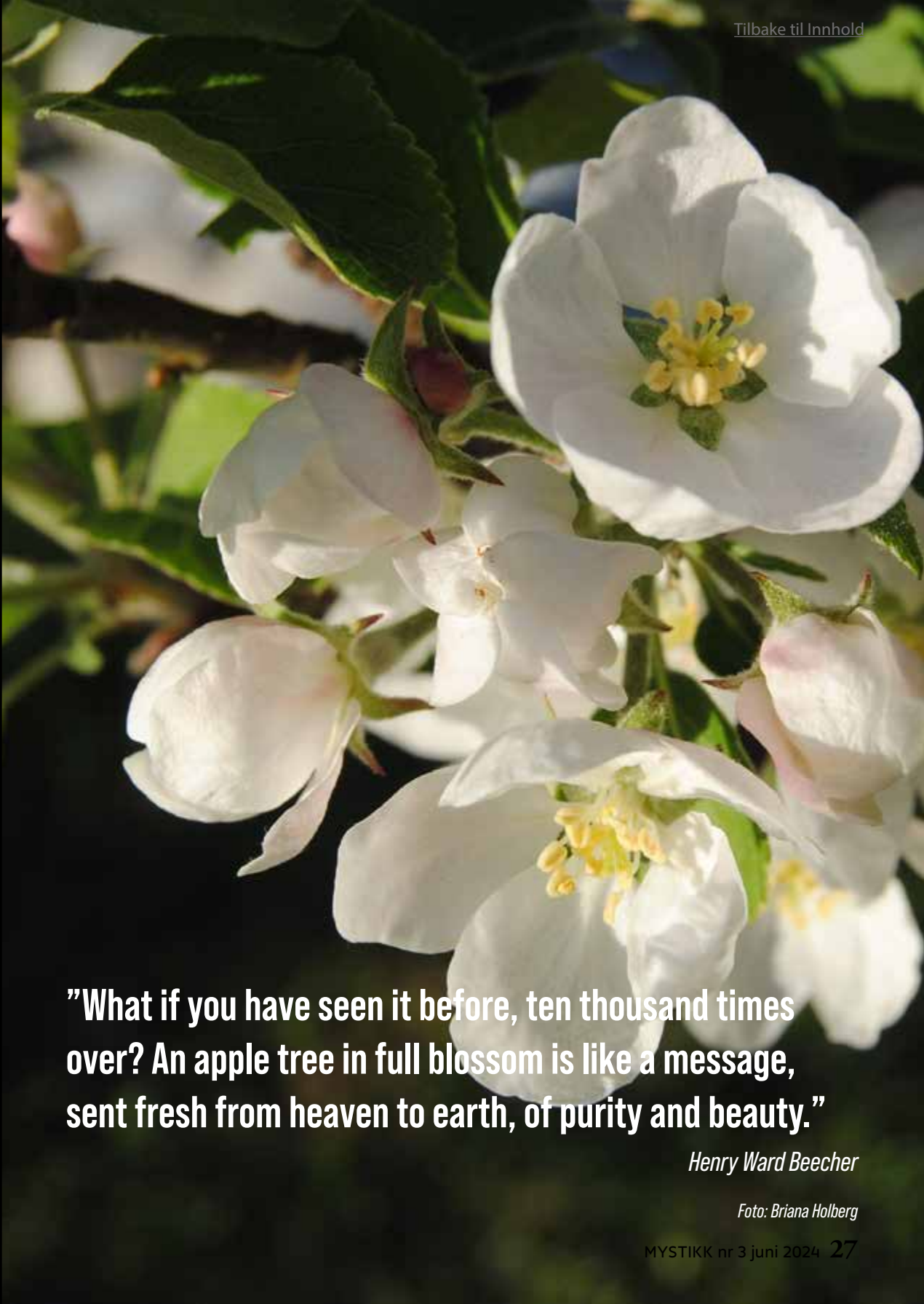
139

HVORDAN BLI EN SUKSESS

Per Henrik Gullfoss

Denne boken handler om å forstå noen enkle regler for hvordan du kan oppleve deg selv som en suksess. Du er verdifull, viktig og en gave til Livet. Din hensikt er å være deg selv på den mest suksessrike måten som er tilgjengelig.
136 sider. Mykbind.
Pris kr 139,- + porto

For kjøp
Se her




”What if you have seen it before, ten thousand times over? An apple tree in full blossom is like a message, sent fresh from heaven to earth, of purity and beauty.”

Henry Ward Beecher

Foto: Briana Holberg

EN OPPLYSNINGS ERFARING



EG FØLTE EG VAR
«CONNECTA» MED HEILE
PLANETEN, OG UNIVERSET,
FØLTE EG KUNNE FAMNE
OM HEILE KLODEN!

Hei Per Henrik

Eg ynskjer å fortelle deg om ein opplevelse eg hadde, for ca 15 år sidan, og evt få ein tilbakemeldelse fra deg, på den. Du skreiv noko ein gang, som gjorde til at eg tenkte du har greie på det eg opplevde ...

Heilt kort fortalt: Det var krise i heimen, alt mulig skjedde, vannlekkasje i huset, gjennom taket og heilt ned i 1.etg. To av dei tre ungene mine vart akutt alvorlig sjuke (gjekk bra). Bilen kollapse, gjekk ikkje lenger, klevaskemaskina +kjøleskapet slutta å virke, og eg var (over tid) kjempe bekymra over økonomien (åleinemor), ungene mine osv. Altså kaos.

Etter å sjølvsgagt å ha tatt grep, angående alt i huset, og ungene, sette eg meg ned, i fortvilelse ... hugsar ikkje alt eg tenkte og sånn, anna enn at eg tenkte at:

Eg har like stor «rett» som alle andre, til å ha et godt liv, koffor skal alt dette vanskelige skje med meg/oss. Eg var ganske utslitt ... Så tenkte eg at, eg orker ikkje meir, eg orker ikkje gå og bekymre meg sånn, eg «drit» i alt! Eg bestemte meg for å slutte å bekymre meg, for all mulig elendighet skjer uansett.

Eg gjekk og la meg, sov til neste dag, stod opp, gjekk ut på altanen for å drikke kaffi og ta en røyk ... og eg fekk sjokk!

Det var som om gardina for augene mine var tatt vekk, eg såg Utover naturen

og verkeleg kjente kor eg høyre ilag med naturen, trea, alt som veks og er, alle dyr alle menneske! Eg såg på rekkverket på altanen, treverket, huset mitt. Eg kunne ikkje røyke, for eg smilte frå øyre til øyre av glede, fordi alt var så vakkert! Eg følte meg så heldig, som har dette flotte huset (heilt aldeles ordinær tomannsbolig), eg såg på kvar fjøl på altanen, alt var som om eg såg det for første gang. Eg følte eg var «connecta» med heile planeten, og universet, følte eg kunne famne om heile kloden!

Eg hugsar ikkje alt, men eg følte då, og lenge, lenge etterpå, måneder, ein enorm takknemlighet over alt, over i det heile tatt å få lov å leve dette livet, på denne kloden!

Etter dette skjedde, følte eg veldig glede over alt, for eksempel det å sette på ei maskin med kle! Eg kunne føle kjærlyghet for alle. Eg SLUTTA å bekymre meg. Eg hadde vore singel i mange år, og hadde veldig lyst å finne meg en partner, etter dette skjedde, tenkte eg berre at det er ikkje nøye om eg ikkje finn meg noken i dette livet, for då skjer det i neste.

I samhandling med andre, på jobb for eksempel, såg eg at eg kunne roe folk (som var sinte eller oppbrakte), berre med å kjenne djup kjærlyghet fra hjertet mitt, til denne personen!

Eg kan fortsette og fortsette ... Denne veldig takknemligheten osv, forsvant dessverre litt etter litt etter som tida gjekk, men lenge kunne eg få tilbake følelsen, berre ved å tenke på det. Skulle ønske eg kunne få det tilbake!!

Det var og slik at eg på en måte intuitivt visste kva folk trengte, følelsmessig.

Det var forresten og slik at eg egentlig følte at det er jo dette (slik eg hadde det då), som er paradiset.

Svar:

Hei

Så vakker fortelling

Takk for at du deler den med meg.

Du har hatt en opplysningserfaring.

Opplysningserfaringer kan gå på en dypere form for bevissthet, eller som en opplevelse av enhet og utvidet kjærlyghet.

En slik kjærlyghetsopplevelse påvirker også bevisstheten og gir den en klar forståelse av at du ikke er alene og at du er knyttet til og en del av alt.

Det er nok en slik du har hatt.

Hold denne erfaringen i hjertet og vit at den har åpnet en vei for deg ...

Alle de små stegene du tar med denne følelsen i hjertet og sinnet ... vil lede deg til stadig mer visdom, kjærlyghet, lys og bevissthet.

Det andre er at du er et menneske på jorden.

Det å være fullt realisert her nede vil inkludere å romme deg selv og hele din menneskelighet. Som du går videre vil det å være til stede med all din empati og alle dine følelser stå mindre og mindre i veien for den dypere erkjennelsen og opplevelsen av tilhørighet og enhet, som er din sjels naturlige tilstand. Tvert i mot så vil din menneskelighet bidra til å utvide og ekspandere din sjels evne til å «holde» lys, sannhet og kjærlyghet.

Denne enorme veksten som det jordiske livet kan tilføre sjelen, er en av de viktigste grunnene til at vi i det hele tatt inkarnerer i fysisk form her på jorden.

Vit at selve veien til og opplevelsen av hva opplysning er, endrer seg og utvikles som vi tar nye steg på vår vei.

En liten tileggsfortelling om synkronisitet.

Eg fortalte ei nær veninne om denne opplevelsen.

Ho anbefalte meg å lese denne boka av Eckart Tolle.

Først leita eg etter boka sjølv, i bokhandelen, fant den ikkje, etter kvart spurte eg om hjelp fra den som var på jobb der. Vedkommande sjekka på pc en at dei skulle ha et eksemplar. Den butikkansatte leita, fant den ikkje. Sa at enten var det registrert feil på dataen, eller så hadde nokon satt den ein heilt annen plass i butikken.

Eg blei litt fortvila, fordi eg følte så sterkt at det var meininga eg skulle ha den boka, og eg følte det hasta, eg kunne ikkje vente. Eg blei stående framfor dei mange meterne med bøker.

Eg pusta djupt, og tenkte, det er meininga eg skal ha den boka i dag ...

Eg snudde meg litt, såg noken meter bort, og der, såg eg den smale (ca 1 cm brei) lille boka av Eckhart Tolle, trykt innimellom andre bøker, på heilt feil plass. Eg fekk ein overveldende følelse av at dette var det som skulle skje. Eg kjøpte boka og reiste heim.

Eg aner ikkje koffor eg følte det slik, hadde jo aldri lest boka, berre blitt den anbefalt ... har jo blitt anbefalt bøker før og sidan og, har aldri følt det slik.

Det skulle vise seg. Nokre sider uti boka, beskriv Eckhart Tolle, nesten tilsvarende opplevelse som eg hadde ... der han våkner ein dag og ser verden og tilværelsen i bokstavelig talt nytt og klarere lys. ●



Besøk Mystikks nettbutikk på
www.harmonibutikk.no

BØKER
TAROTKORT
TAROTPOSER
TAROTSTICKERS
ORAKELKORT
KRYSTALLER
SMYKKER
BRUKTBØKER



HVORDAN SKAPE FREDFULLE RELASJONER

3 måter å skape
harmon i
forholdene dine

Av Melissa Feick
melissafeick.com

Hvis du er som meg, har du hatt noen vanskelige forhold i livet ditt. Du har hatt mennesker som kan bringe frem følelsen av manglende kjærlighet, tristhet, sinne, smerte, forlatthet osv.

Det kan være frustrerende å håndtere mennesker som sårer deg. De fleste av disse menneskene gjør det ikke med vilje, det er noe i deg som gjør at de kan behandle deg på den måten.



Energien din er en magnet. Energien du vibrerer ved er den samme vibrasjonen som bringes tilbake til deg. Du er ikke et offer for noen eller noe.

Her er et av de tre enkle trinnene for å endre energien i deg slik at du kan ha fredeligere forhold.

1. Jording og sentrering

Det første du kan gjøre for å skape fredelige relasjoner er jording og sentrering.

Dette er den beste måten å få mer fred i livet ditt på. Når du er jordet, er det vanskeligere for andre rundt deg å utnytte deg.

Tenk på det på denne måten: Hvis du har et stort eiketree med grunne røtter, kan du ganske enkelt skyve det over.

Det er det som skjer når du ikke er jordet, du blir lett slått ut av balanse og senteret ditt vakler, noe som gjør at du føler deg ustø og litt ør i hodet.

Når du er jordet og sentrert, blir energien din sterkere, og det er vanskeligere å slå deg ut av balanse. Hvis noen prøver å slå deg ned, ta et minutt og jorde og senter deg.

Det er lett å jorde og sentrere seg. Det er ingen rett eller gal måte å gjøre det på! Lukk øynene (det er lettere å visualisere og føle når du gjør det)

- Pust dypt inn og ut.
- Få full oppmerksomhet og bevissthet til føttene.
- Se for deg eller visualiser at føttene dine blir begravet i noe du elsker som sand, gjørme, leire, småstein, støv o.l.
- Begrav føttene opp til ankene.
- Nå skal du jorde deg totalt.
- Bring bevisstheten til kroppen din, og kjenn at energien din er fyller ut i kroppen din som om

Energien din er en magnet. Energien du vibrerer ved er den samme vibrasjonen som bringes tilbake til deg. Du er ikke et offer for noen eller noe.

de energetiske føttene er der de fysiske føttene er, og de energetiske hendene der de fysiske hendene er.

Bli der til du føler deg rolig og helt til stede i kroppen.

2. Lag grenser

Jeg var sammen med noen venner i går kveld, og vi snakket om hvordan vi tiltrekker oss energier som allerede er i feltet vårt. Det betyr at du tiltrekker deg det undertrykte sinnet eller såretheten du har opplevd siden barndommen.

Relasjonene dine gjenspeiler den energien, uansett om det er personer på jobben du føler deg sviktet av eller moren din.

Ethvert forhold gir deg muligheten til å overskride fortiden din og finne fred.

Det første du kan gjøre for å skape fredelige relasjoner er jording og sentrering.

Den andre måten å skape fredelige relasjoner på er å skape sunne grenser.

Dette er nøkkelen til alle fredelige forhold. Uten sunne grenser vil du føle deg utnyttet

Hvis enkelte mennesker gjør at du føler deg tappet for energi eller overveldet, så er grensene dine svake.

eller sint på dem du føler deg som offer for. Du vet at du har svake grenser hvis du sier ja til å gjøre ting for andre, men klager eller blir opprørt etterpå over å måtte gjøre det.

Hvis enkelte mennesker gjør at du føler deg tappet for energi eller overveldet, så er grensene dine svake.

I de ulike situasjoner og relasjoner kan du av og til ha sterkere grenser og av og til svakere grenser, så jeg foreslår at du blir kjent med hvordan du kan skape sterke grenser.

Jo mer bevisst du er på grensene dine, desto roligere vil livet ditt være.

Ofte vet ikke folk hvor grensene deres går, eller hvordan de skal sette dem ut i livet.

Ta deg tid til å tenke over grensene dine, og still deg selv disse viktige spørsmålene under. Jeg foreslår at du skriver ned dette flere ganger, slik at du kan gå dypere og dypere.

- Respekterte familien din dine grenser som barn?
- Når du følte deg utrygg eller ukomfortabel i en situasjon, sa familien din at du ikke burde føle det slik? Som «Gi onkel Bob en klem, ikke vær sjenert», selv om du ikke hadde lyst til det.

- Føler du deg forpliktet til å gjøre visse ting for andre selv om du ikke vil?

Når du har utført øvelsen ovenfor, kan du begynne å øve ved å si: «Jeg kommer tilbake til deg om det» mens du ser inn i øynene dine i speilet.

Dette er så nyttig fordi selv om det føles rart i begynnelsen, blir det etter hvert en naturlig respons.

Å si dette til deg selv vil hjelpe deg til å føle deg sterkere når du siden sier det til andre.

Nå som du har praktisert setningen ovenfor, begynn å si den til alle om alt du blir bedt om.

«Mamma, kan jeg få en is?» spør barnet ditt. «Jeg skal komme tilbake til deg om det» sier du.

Bruk disse verktøyene ofte, selv om du vet at det er et ja! Dette vil hjelpe deg å ta en pause før du svarer.

Du ble lært dårlige grenser, og du kan være tøff på jobben, men lar familien trække på deg hjemme.

Hvis du opplevde mye kaos som barn (uten å vite hva som ville skje videre eller å bli sendt rundt mye) ble du ikke lært sunne grenser.

Dette er en kunnskap som vil hjelpe deg i alle forhold, inkludert forholdet ditt til deg selv!

3. Bli kjent med din egen energi

Den tredje måten å skape fredelige relasjoner på er å bli kjent med energien din!

Dette er viktig for mennesker med dårlige grenser! Hvis du ikke vet hvordan din egen energi føles, hvordan skal du vite når grensene dine krysses?

Det finnes bare to energier rundt deg, din egen energi og alt annet. Hvis du ikke vet hvordan energien din føles, vil du ikke vite når noen tapper deg eller når du absorberer andres energi.

Alt rundt oss består av energi, så du er hele tiden i samhandling og kontakt med denne energien.

Har du svake grenser, kan du lett absorbere energiene rundt deg, noe som betyr at du sannsynligvis lettere kan bli påvirket av negativ energi.

Energifeltet ditt blir bombardert med energien fra mennesker, handelser, TV, data-maskiner, elektromagnetiske bølger o.l. Den beste måten å kjenne energien din på er å holde energifeltet og chakraene klare.

En annen måte å bli mer bevisst på energien din på er å følge disse trinnene:

- Lukk øynene dine
- Ta tre dype åndedrag
- Føl inn i hjertet ditt
- Anerkjenn energien din og føl deg inn i den
- Lag en intensjon om at du frigjør all energi som ikke er din
- Visualiser at all den negative

energien som ikke er din, går ned i jorden der den nøytraliseres

- Føl deg inn i energien din igjen. Hvordan føles det?

Daglig trening:

- Føl energien din når du våkner om morgenen før du samhandler med noen eller noe.
- Legg merke til når og hvordan energien din endres gjennom dagen
- Daglig pustearbeid og meditasjon
- Lag en boble med et hvitt lys som omgir og beskytter deg.
- Dette er bare begynnelsen på din utforskning av grenser. Vær forsiktig med deg selv og andre.

Grenser er formbare, de er ikke ment å være en murvegg, men de bør være klare for deg. Når du forstår dine energiske grenser, blir de også klarere for andre. ●

Melissa Feick er en forfatter og avansert intuitiv som leder metafysiske workshops og åndelige retreats, og gir folk en vei til å finne sitt autentiske selv.

Hun underviser i akashic record certification, ascensionprosessen og aktivering av hellige lyskoder gjennom sitt *Spiritual Expansion Academy*.

Hun har skrevet en rekke bøker som *A Radical Approach to the Akashic Records: Master Your Life, Raise Your Vibration*.

<https://melissafeick.com/>



Fantastiske tarotposer i silkefløyel

Unike flotte
motiver
- kun få av hver

Se flere i
nettbutikken -trykk
på annonsen

Kr 395,- + porto



ZOOM:

1-årig tarotutdannelse med Per Henrik Gullfoss start februar 2025




Lær å legge tarotkort for deg selv og andre.

www.gullfoss.no



FIMBULVINTEREN

Av Dag-Rune Linnerud

A black and white photograph of a snow-covered evergreen tree in a winter landscape. The tree is the central focus, heavily laden with snow, and stands in a field of snow. The background shows more trees and a hazy, overcast sky, creating a serene and cold atmosphere.

Mange tenker på ragnarok som en profeti om endetiden i norrøn mytologi. Noen vil til og med gjenkjenne dommedagstegnene i vår egen levetid. Men våre forfedre hadde kanskje en annen oppfatning, da de enda bar med seg minner i sagn og diktning om en undergangstid for lenge siden. De kalte det fimbulvinteren.

Mange tenker på ragnarok som en profeti om endetiden i norrøn mytologi. Noen vil til og med gjenkjenne dommedagstegnene i vår egen levetid. Men våre forfedre hadde kanskje en annen oppfatning, da de enda bar med seg minner i sagn og diktning om en undergangstid for lenge siden. De kalte det fimbulvinteren.

Og fimbulvinteren var den utløsende årsaken til ragnarok. I en syklisk og mytisk forståelse av virkeligheten, der alt var styrt av skjebnen og gikk i sirkel, var det også noe man trodde vil gjenta seg. Det kan derfor hende at ragnarokmyten viser til hendelser i fortiden, som også kaster lange skygger inn i den usikre fremtiden.



Dag-Rune Linnerud har skrevet flere bøker blant annet "Runenes magiske verden".

Da ulven slukte solen

I årene 535–536 skjer en naturkatastrofe av enorme proporsjoner. Det antas at årsaken til katastrofen skyldes ett eller flere vulkanutbrudd i tropene, muligens fra Ilopango-vulkanen i El Salvador.

Omtrent samtidig må det ha vært vulkanutbrudd på Island i årene 536 og i 540 og i 547. Askeskyene skal ha drevet fra Mellom-Amerika og innover Europa, Asia og deler av Afrika.

*Raknehaugen
Foto: Tommy
Gildseth, Wikimedia
Commons*



I Sør-Amerika førte naturkatastrofen til høye dødstall og store omveltninger blant flere folkeslag. Til eksempel døde trolig opptil 80 000 maya-indianere, mens så mye som 100 000 måtte forlate sine hjem.

Til samme tid er det anslått at halvparten av Norges befolkning døde som en følge av det dimmede sollyset. Avlingene feilet, en byllepestepidemi brøt ut i Europa, og uårene som fulgte førte til plyndring og ufred.

Menneskene ofret store mengder gull og praktgjenstander i desperasjon til gudene for å få solskinn og gode avlinger og for å gjenopprette ro og orden. Det oppsto et behov for å bygge hundrevis av bygdeborgere, samtidig med at det ble bygget flere massive gravhauger i Norge og Sverige, som kongehaugene i Gamla Uppsala og Raknehaugen på Romerike. Raknehaugen er hele 19 meter høy og har en diameter på 95 meter.

Ifølge sagnet har haugen blitt oppført over den ukjente kong Rakne, men lite har blitt funnet i de arkeologiske undersøkelsene

av haugen. I Raknehaugen har klimakatastrofen blitt avlest ved årring dateringer av tømmeret i gravhaugen som består av hele 75 000 tømmerstokker, der det har kommet fram at det knapt har vært vekst på trærne i år 536 og 537.

Selve haugen skal ha blitt oppført i år 552. De samme avvikene i årsveksten har også blitt dokumentert i Irland og andre steder i Skandinavia.

Endringer i kultur, språk og gudetro

I tillegg førte de store forandringene i folkevandringstiden til endringer i kultur, språk og gudetro.

I Skandinavia ser det ut som at guddommene Ull, Tyr og den kvinnelige moderjordgudinnen som går under ulike navn (Nerthus, Njerd, Njörun, Njardar, Jord), sammen med hennes mannlige motpart, Njord, gradvis mistet sin betydning. Imidlertid fikk



Illustrasjon av John Charles Dollman, 1909

åsagudene med Odin og Tor i spissen, og vanegudene Frøy og Frøya, en sterkere posisjon i aristokratiet og bondebefolkningen.

Språkendringer begynte også å gjøre seg gjeldende. Det urnordiske språket gikk inn i en endringsfase på rundt 200 år, kalt synkopetiden, i overgangen til norrønt språk. Den eldre Futharken med 24 runetegn ble redusert til den yngre Futharken med 16 runetegn, som var i bruk i vikingtiden.

Historiske beretninger

Flere skrevne kilder beretter om en naturkatastrofe som kan kobles til fimbulvinteren.

Bysantineren Procopius skrev i Vandalkrigen om året 536:

«Hele året lyste solen som månen, uten stråleglans, som i en nesten evig eklipse, med matt lys og ikke som ellers. Straks fenomenet inntraff, var menneskene hele tiden utsatt for krig, sult og andre dødelige ting.»

Den syriske historieskriveren Michael skriver: «Solen var mørk, og mørket varte i 18 måneder. Hver dag skinte den i rundt fire timer, men dette lyset var bare en svak skygge ... Frukten ble ikke moden, og vinen smakte som sure druer.»

Islendingen Snorre Sturlason lar Odin fortelle om fimbulvinteren og ragnarok i Den yngre Edda:

Ganglare:

«Hva er å fortelle om ragnarok? Det har jeg ikke hørt noe om før.»

Høg (Odin):

«Store ting er å melde om det, og mange óg. Det første er at det kommer en vinter som er kalt Fimbulvinter. Da driver det snø over alle ætter, det er sterk kulde og kvasse vinder, ingenting har gagn av sola. Det er tre slike vintre – uten sommer imellom. Men før det går det tre år da det er stor ufred over hele verden. Da dreper brødre hverandre av hevn og sjalusi, og ingen sparer far eller sønn verken i manndrap eller nabokrenking.»

Slik innledes den dramatiske folkevandringstiden og fimbulvinteren. Dramatikken beskrives i Voluspå, vers 45:

*Brødrer kverandre
banesår gjev,
systerungar skal
sin skyldskap spille.
Hardt er i heimen,
hardóm kaldleg,
øks-old, sverd-old,
skjoldar klovna,
vind-old, varg-old,
før verdi øydest.*

Det er altså mye som tyder på at kvadene og fortellingene i Edda-diktningen forteller om en faktisk naturkatastrofe som skjedde i tiden som er kjent for sine folkevandring.

Ringvirkningene av denne katastrofen dannet ikke bare grunnlaget for nedskrevne undergangsmyster, men den skapte også en iboende fremtidsangst i menneskene som ble overført til kommende generasjoner. ●

Rød turmalin

Søker du etter mer livsglede, vitalitet og lidenskap så er rød turmalin fin.



Turmalin er en flott krystall som finnes i flere farger som rød, grønn, blå, rosa og sort. Den er en populær smykkestein.

Rød turmalin, også kalt rubelitt, styrker evnen til evnen til kjærlighet, kreativitet og vitalitet. Den er knyttet både til rotchakraet og hjertechakraet. Rød turmalin styrker rotchakraet og gir energi, utholdenhet og motstandskraft. I hjertet gir den emosjonell balanse, taktfullhet, sosialitet og utadvendthet.

Bruk rød turmalin i meditasjon ved å holde den inntil kroppen eller i hånden. Visualiser at dens vibrerende energi tilfører auraen din lidenskap, vitalitet og mot.

I healing skal den gi egenkjærlighet, medfølelse og aksept. ●

Vil du aktivt hjelpe og støtte dyrene:

WWF World Wide Fund for Nature

<http://www.wwf.no/>

WWF arbeider for å stanse dagens naturødeleggelser og skape en framtid der mennesker lever i harmoni med naturen.

BirdLife Norge

<http://www.birdlife.no/>

driver omfattende arbeid med natur- og fuglevern, og arbeid med å skape og spre kunnskap om fugl og natur i hele landet. Som medlem støtter du også opp om globalt fugle- og naturvernarbeid gjennom NOFs partnerskap med BirdLife International.

mail: nof@birdlife.no

Foreningen Våre Rovdyr, FVR

<http://www.fvr.no/>

er en organisasjon som arbeider for livskraftige bestander av rovdyr i Norge.

Telefon: 22 03 65 00 E-post: wwf@wwf.no

Fuglevakta

Tlf: 90122901

<http://www.birdlife.no/organisasjonen/fuglevakta.php>

Fuglevakta er en døgnbemannet vakttelefon som skal ta seg av fuglenes ve og vel.

NOAH for dyrs rettigheter

<http://www.dyrsrettigheter.no/>

NOAH er organisasjonen som alltid fremmer dyrenes sak, og som ikke er fornøyd med kompromisser på deres bekostning.

TENK PÅ INSEKTENE!

- Insektene minsker i farlig høy skala. Mye pga sprøytemidler, vei og asfaltlegging, bygg og anlegg, anlegg av plener istedenfor naturtomter. Dersom det blir for få insekter som bier og humler, vil i det få store konsekvenser for menneskene, fugler og økosystemet vårt. En tredjedel av all mat som blir produsert er avhengig av pollinering.

- Gi en del av hagen til insektene ved å la være å klippe plenen og la naturens blomster overta. Norge har svært mange arter på rødliste som står i fare for å dø ut. Vi har veldig lite uberørt natur igjen.

I hagen

- Vil du aktivt hjelpe naturen så kan du for eksempel så en blomstereng. Husk økologiske frø.*
 - *Du kan sørge for at det er tilgjengelige blomster som blomstrer til ulike tider gjennom hele sesongen.*
 - *Bærbusker som villbringebær, rips, solbær og blåbær er bra for insektene. Det samme er mange urteplanter som lavendel, oregano og purreløk.*
 - *Vær ikke så opptatt av å ha en kort og feilfri plen, så klipp den sjeldnere.*
 - *Unngå å bruke plantevernmidler, soppdrepende midler eller ugressmidler i hagen.*
 - *Du kan også sette ut vannbad og humlekasser.*
 - *La det gamle seljetreet stå, det er et viktig tre for insektene om våren.*



Foto: unsplash.com

På balkongen

- Sett ut planter, urter, bærbusker, gjerne i høyden.*
 - *Lag et beskyttet område av stein, kvister e.l.*
 - *Plant ulike blomstertyper i krukker så de kan blomstre hele sesongen.*
 - *Ikke glem at insektene trenger vann. Sett ut en vannplante, fuglebad e.l. Lag en humlekasse.*
 - *Legg ut litt juice/halvråtten frukt i en skål som instektene kan fete seg opp på.* ●

Eteriske oljer for sommeren



Duften av blomster varsler sommer. Denne blandingen av deilige sommerdufter virker beroligende og avstressende og gir en virkelig sommerfølelse.

Blomsterdrøm

- › 3 dråper lavendelolje
- › 3 dråper klementinolje
- › 1 dråpe geraniumolje
- › Blandes i vann i en diffuser.

Få ting er mer oppfriskende enn en tur i skogen med sine deilige dufter av natur og skog. Få noe av skogfølelsen innendørs ved å lage en frisk diffuserblanding.

Skogsbris

- › 2 dråper einebær
- › 2 dråper appelsinolje
- › 2 dråper sypressolje
- › Blandes i vann i en diffuser.



Bli lykkeligere - i slipp

Vil du bli lykkeligere, så prøv å kvitte deg med disse tingene.

- › kvitt deg med trangen til å få bekræftelse
- › ønsket om å imponere andre
- › behovet for å alltid ha rett
- › være overopptatt av fortiden
- › motvirke forandring
- › negativ selvsnakk
- › begrensende tro
- › trangen til å skylde på andre
- › behovet for å klage

Ny forskning på endrede bevissthetstilstander

"I stedet for å være ekstremt uvanlig og sjelden, fant vår studie at endrede bevissthetstilstander er en vanlig variant av normal menneskelig opplevelse"

Seniorforfatter Matthew D. Sacchet



Ny forskning utført av et team inkludert forskere fra Massachusetts General Hospital, viser at endrede bevissthetstilstander er mye vanligere enn forventet.

Ekspertene innen blant annet psykiatri, nevrovitenskap og meditasjon utviklet et online spørreskjema om opplevelsen av endrede bevissthetstilstander.

Blant 3 135 voksne i USA og Storbritannia som fylte ut spørreskjemaet på nettet, rapporterte **45 %** at de opplevde endrede bevissthetstilstander (uten farmasøytiske midler) minst én gang i livet.

Dette er langt mer enn forventet fra de 5 % (USA) til 15 % (Storbritannia) av denne befolkningen som anslås å ha gjennomført mindfulness-praksis.

Opplevelsene inkluderte derealisering (følelsen av å være løsrevet fra omgivelsene), forenede opplevelser (oneness), ekstatisk spenning, intens persepsjon (farger, hørsel o.l.), endringer i opplevd størrelse, kroppsvarme eller elektrisitet, ut av kroppen opplevelser og oppfatning av ikke-fysiske lys.

Med flere mennesker som engasjerer seg i mindfulness, meditasjon og andre kontemplative og kroppslige praksiser, trodde vi at endrede tilstander og deres effekter kan være vanlig blant befolkningen generelt. Vi gjennomførte en serie internasjonale undersøkelser for å undersøke og fant faktisk ut at slike opplevelser var utbredt," sa seniorforfatter Matthew D. Sacchet, PhD, direktør for Meditation Research Program ved Massachusetts General Hospital og en førsteamanuensis i psykiatri ved Harvard Medical School.

De fleste rapporterte om positive og transformerende erfaringer etter en slik opplevelse. For et mindretall var opplevelsene og var problematiske å håndtere. Resultatene er publisert i tidsskriftet Mindfulness.

Kilde: [sciencedaily.com/](https://www.sciencedaily.com/)

DEN LILLE ARKANA - 5'ERNE

Velkommen til en serie om det spirituelle og sjeelige aspektet av den lille Arkana i Tarotstokken.

Av Per Henrik Gullfoss

Femene i
Tarotkortene
Sett fra en spirituell
vinkel



I tarotstokken er 5'erne kort, hvor alle bildene og fremstillingene ser vanskelig ut.

Femtallet beskriver på mange måter menneskets situasjon. Vi har fem sanser og fem fingre på hver hånd. Den fysiske verden av tid og rom beskrives som en firedimensjonal verden. Det er høyde, bredde, lengde og tid. Den femte dimensjonen kan antagelig sies å være bevissthet. Vi er med andre ord Bevissthet som beveger seg gjennom tid og rom!

Det å være menneske er krevende. Vi står på en måte midt imellom. Vi er dyr og natur som styres av vår kropp og våre instinkter. Alt i naturen søker uten å tenke seg om de best mulige omstendigheter for seg selv. Den visdommen og kraften ligger i våre fysiske kropp. Samtidig er vi bevisst vår egen eksistens. Vi kan forholde oss til våre følelser, vi kan velge ved hjelp av tankene. Ja, vi kan til og med tenke at vi er guddommelige skapninger som kan skape sin egen virkelighet.

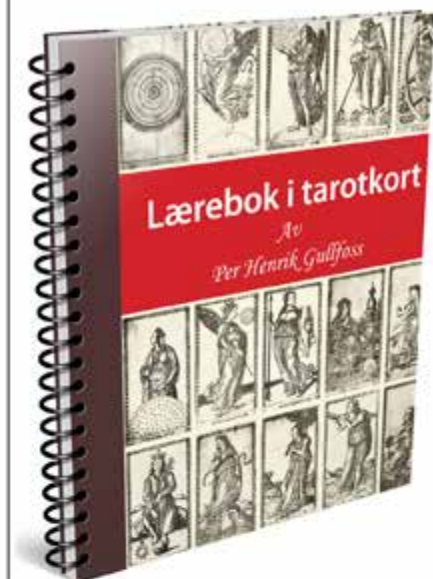
Siden vår bevissthet er begrenset og delvis befinner seg som instinktive ubevisste mønstre og delvis som en individuell bevissthet, så kan vi fort bli forvirret. For å gjøre det hele enda mer utfordrende, så har vi også tilgang på en spiritual overbevissthet, som setter oss i kontakt med vår sjel og forståelse av eksistensens natur og utfoldelse.

Vi kan ikke forbli passive og ikke-handlende i en slik situasjon. Vi tenker og vi handler, siden det er det våre kropp og vår bevissthet er organisert til å gjøre i den fysiske verden.

Femmerkortene i tarotstokken er forbundet med dette behovet for handling. De krever at vi gjør noe og setter i gang prosesser. For å kunne handle trenger vi å ha tilgang på det som kalles vilje. Vilje er den energien vi trenger for å mobilisere kroppens muskler og sette i gang bevegelse. Det gjelder også det mentale, emosjonelle og spirituelle.



FEMMERKORTENE I
TAROTSTOKKEN ER
FORBUNDET MED
BEHOVET FOR HANDLING.
DE KREVER AT VI GJØR
NOE OG SETTER I GANG
PROSESSER. FOR Å
KUNNE HANDLE TRENGER
VI Å HA TILGANG
PÅ DET SOM
KALLES VILJE.



Lærebok i tarotkort

av Per Henrik Gullfoss

Kan brukes som lærebok, arbeidsbok og oppslagsbok. 250 sider.

Spiralinnbinding.

Pris kr 349 + porto

Boken passer både for begynnere og viderekomne.

Til nettbutikken! Trykk på annonsen



Norsk tekst

Tarotstokk

Rider-Waite stokken er den mest grunnleggende og anvendelige tarotstokken.

Pris kr 299 + porto

En handling bryter opp den statiske situasjonen vi fant i firerkortene. Handlingene beveger oss mot en ukjent fremtid. I mange av femmerkortene får vi se et bilde som demonstrerer hva som skjer hvis vi ikke er villige til å ta en sjanse og handle, men forblir i det gamle for lenge. Samtidig viser de oss risikoen det medfører å bryte opp fra det gamle og kaste seg ut i livets runddans.

5 av Beger

Femmeren av Beger viser hva som skjer når våre følelser styres av egoets negative erfaringer og oppfattelse, istedenfor å være i harmoni med vannet som strømmer og kjærlighetens kraft. Da blir vi fanget av fortiden og kan derfor ikke bevege oss videre gjennom landskapet og få ny innsikt og forståelse. Du kan ofte tro dette er et negativt kort, siden det viser et surnet og stivnet ego, som er redd for å gjenoppleve fortidens smertefulle og sårende erfaringer.

I virkeligheten er det stikk motsatt. Gjennom å frigjøre oss fra fastlåste, bitre og negative følelser, viser det at det finnes en vei vi kan gå. Alt vi trenger å gjøre er å slutte å fokusere oppmerksomheten på det negative, snu oss og se at kjærlighetens dør alltid står åpen. Handlingen, for femmerne krever alltid handling, er å ta med seg den åpne strømmen og den kjærligheten vi enda ikke har drukket av og gå over til fremtiden og det ulevde livet og den uoppdagete kjærligheten.

5 av mynter

Her møter vi egoets mange forestillinger om at det er mangel på ressurser og at vi selv ikke er tilstrekkelig. Sjelen vet at det er umulig å være utilstrekkelig. Det er ingen

mål du skal måles etter, og den du er, er nøyaktig den din sjel og universet ønsker å erfare gjennom deg.

Det menneskelige ego lærer som oftest fort at det mangler talenter, har for lite ressurser ikke er velstående nok. For ikke å snakke om opplevelsen av å være syk og svak og dårlig bak.

En av konsekvensene, og faktisk hensiktene, med den jordiske tilværelsen i tid og rom, er at ting skjer etter hverandre, og at vi er innrammet av den fysiske virkelighetens lover og nødvendigheter. Egoet vil fortro at dette er en mangel og en feil.

Sett fra sjelens perspektiv er det nettopp denne spesialiseringen og begrensningen som gir oss muligheten til å vokse som sjeler. Du kan bare sjekke med deg selv. Dine største sprang i forståelsen av kjærlighet, bevissthet og spiritualitet, har som oftest kommet gjennom de største prøvelsene.

Myntkortene er forbundet med naturen og det fysiske. Her gjelder det å lytte til kroppens visdom. Alt i naturen gjør det beste ut av de omstendigheter de befinner seg i. En liten fjellbjørk som strever seg fram gjennom vinter og kulde, føler seg ikke mindre verdt enn en stor eik som vokser under ideelle forhold.

Det som løser opp situasjonen i dette kortet, er ganske enkelt å gjøre det beste med de talentene og ressursene man har tilgjengelig. Det hjelper en til å bryte ut av følelsen av mangel og mindreverd og åpne strømmen for å se hvor velsignet og velstående man egentlig er.

5 av sverd

Av og til blir vårt sinn fortvilet, fordi det ikke blir møtt og forstått. Det blir slitent av å kjempe og prøve å forklare andre hvordan ting er. Mange samtaler er som en kamp,

hvor begge sider prøv er å overbevise andre, men ingen lytter og ingen går «seirende» ut av ordvekslingen.

I 5 av sverd må man legge fra seg gamle meninger og måter å tenke og handle på, før man kan finne en ny vei. Hvis man har stagnert, så blir det meste av det man sier og tenker kun en repetisjon av gamle programmer og ideer. Villigheten til å skjære gjennom og gi slipp på det som ikke fungerer, er nødvendig for å få noe til å fungere.

Et eksempel kan være en kringel, hvor begge ønsker å få det siste ord. Ingen kan gi seg og det hele blir som en kvern som maler og maler. Det store spranget er å kunne slippe taket i det gamle. Rett og slett legge det fra seg, bli ferdig med det og finne en annen vei. Det er med andre ord ikke å fortrenge eller dytte det vekk.

Det dreier seg i femmerne om å åpne for nye spørsmål. Et ordtak sier at så lenge det er viktigere for deg å ha rett, enn å ha det bra, så vil du være fanget i denne fremmerens negativ energifelt. Det å ikke bli fanget i sinnets irrganger, men kontakte sinnets åpne landskap og se hvilken vei du vil gå, er det som frisetter energien i dette kortet.

Da blir ordene noe du bruker til å uttrykke og dele, noe som virkelig har betydning, istedenfor meningsløse meninger som du bruker til å vise andre hvor mye du vet og hvor smart du er.

5 av staver

Mens de andre tre femmerne viste oss mennesker i mer eller mindre stagnerte situasjoner, ser vi her fem mennesker i kaotisk kamp. Det er alle mot alle og ingen orden på noe.

Grunnen til at det er mer energi i dette kortet, er at ildeelementet og stavene er energi, og som sådan ikke i stand til å stagnere i inaktivitet på samme måte som de andre



elementene. Her blir stagnasjonen et evig stress og mas, hvor du kjører deg fast i de samme konflikter, blindveier og kamper gang på gang.

Dette kortet krever villighet til å stå opp for deg selv og gå den veien du vil. Viljen må anvendes. Samtidig krever det en evne til å ha tillit. Hvis man bare ser hindringer og motstand, så er det man møter hindringer og motstand. Hvis man er villig til å stole på sin intuisjon og følge det man innerst inne vet er riktig, så vil blokkeringer og motstand forsvinne. Man vil komme fram til et resultat og et nytt ståsted.

Kunsten er å lytte til din egen sjels stemme og vilje, istedenfor å bli fanget inn av andres meninger, følelser, spillfekteri og motstand. Så lenge du er klar og ikke mister den klarheten i møtet med andres energi, så vil du ikke bli stående lenge i den frustrasjonen og kampen som kortet viser til. Tvert i mot vil dine «motstandere» være de som hjelper deg til å hente fram det beste og klareste i deg selv. Plutselig ser du at andre som krysser din vei og utfordrer deg ikke er noe negativt, men energier som gir deg muligheten til å bli enda klarere og sterkere.●



Kanalisering:

EVIGHETEN ER LANG TID

Av Ann Albers

©Ann Albers,

www.VisionsofHeaven.com

Denne uken minner englene oss om vår evige eksistens, hvordan begrensede bekymringer forårsaker stress, hvordan vi kan nyte reisen, og hvordan det å være til stede er et sterkt sted å være

Mine kjære venner, vi elsker dere så mye.

Prøv et øyeblikk å forestille deg en tilværelse uten ende. Alle dine nåværende mål vil bli erstattet med nye ... i all evighet. Alle planer du legger nå vil bli oppfylt eller erstattet av andre. Alle erfaringer du har vil tilfredsstilles eller ikke, og nye ønsker ville oppstå. Alt du har mistet vil bli funnet. Og dette ville fortsette for alltid.

For noen av dere høres det utrolig spennende ut! Du kan se så mange muligheter. Du har så mange sjanser til å oppleve glede. For andre kan det

Englene minner oss om vår evige eksistens, hvordan begrensede bekymringer forårsaker stress, hvordan vi kan nyte reisen, og hvordan det å være til stede er et sterkt sted.

høres ut som en uendelig reise gjennom helvete. Det du opplever nå vil definere hvordan du vil erfare evigheten, av en enkel grunn - fremtiden din er basert på det du tiltrekker deg nå. Den gode nyheten er at du kan endre vibrasjonen når som helst.

Dere eksisterer alle til evig tid. Du slutter aldri. Livene dine kommer og går. Kroppene dine kommer og går. Rollene dere spiller med og for hverandre begynner og slutter. Men du slutter ikke. Du eksisterer for alltid. Du må for alltid gjøre

**«ALT STRESSET PÅ PLANETEN
DERES OPPSTÅR FRA FØLELSEN
AV EN BEGRENSET EKSISTENS.
DU FRYKTER DØDEN SOM OM
DET ER EN SLUTT ELLER EN
FORMINSKNING, MEN I STEDET
ER DET EN UTVIDELSE TIL
STØRRE BEVISSTHET.»**

alt du ønsker. Du må alltid lære det du vil lære. Du må for alltid oppleve alt du ønsker. Det du ikke gjør i ett liv, kan du gjøre i et annet. Det du ikke oppnår i denne dimensjonen, kan du velge å prøve i en annen.

Kan du forestille deg uendeligheten din?

Alt stresset på planeten deres oppstår fra følelsen av en begrenset eksistens. Du frykter døden som om det er en slutt eller en forminskning, men i stedet er det en utvidelse til større bevissthet.

Du frykter å gå glipp av tidsfrister eller muligheter, og skjønner ikke at mulighetene vil komme igjen og igjen, om ikke i denne formen så i en annen.

Du frykter tap, uten å vite at det ikke

er noen ende på et forhold når det har startet. Bare de to involverte får definere dansen mens dere vever dere gjennom evigheten.

Du frykter ikke å være "nok" når du allerede er det, og alltid har vært det og alltid vil være det, selv når du utvider deg til mer.

Den grunnleggende årsaken til alt stress, er å føle seg begrenset.

Den eneste kuren for all angst, er å koble seg til kilden din igjen, med kjærlighet, på hvilken som helst måte du velger å gjøre det.

Akkurat her, akkurat nå, kan du omfavne din evighet ved å nyte dette øyeblikket. Se deg rundt. Hva kan du synes er hyggelig nå? Det er en menneskelig tendens til å gjøre sitt ytterste for å skynde seg gjennom uønskede øyeblikk i et forsøk på å finne noe bedre, men du klarer det ikke. Det strider mot vibrasjonsloven.

Du kan ikke skynde deg og hele deg for å føle deg bedre hvis du ikke finner noe å føle deg bedre med nå.

Du kan ikke skynde deg til overflod ut fra en følelse av mangel. Du må finne noe å føle deg rik på nå.

Du kan ikke skynde deg og finne en partner for å roe ensomheten din. Du må gi deg selv en måte å tune inn på de bedre følelsene du ønsker akkurat her og nå.

Du kan ikke skynde på barna eller ektefellen din for å hjelpe dem til å føle seg bedre, slik at du kan føle deg bedre. Du må føle deg bra med noe nå hvis du skal være til tjeneste for dem.

Nuet, kjære dere, er der all kraften deres eksisterer. Det er nå du tuner inn

på kjærlighet eller noe annet. Det du stiller inn på nå, tiltrekker seg mer av det senere. Ved å tune seg inn på de samme tingene du ser nå igjen og igjen, får du mer av dem. Når du stiller deg inn den beste følelsen du kan finne her og nå, begynner du å tiltrekke deg noe bedre.

Det er nå det hele begynner. Det er nå fremtiden din begynner. Det er nå dine nye muligheter begynner. Det er nå du begynner å sikte mot kjærlighet igjen. Det er nå du retter deg inn mot overflod. Nuet, kjære er alt du har. Du har hørt det mange millioner ganger. Fortiden er borte, bortsett fra i den grad du fokuserer på den. Fremtiden er ennå ikke her, bortsett fra når det gjelder ditt fokus akkurat nå. Nuet, kjære dere, er hvor du skal fokusere.

Du kan selvfølgelig nyte tankene dine om fortiden nå, og i dette øyeblikket vil nytelsen din trekke mer av det til deg.

Du kan lære av fortiden din, og i dette øyeblikket, feire din nye visdom med takknemlighet, og du vil tiltrekke deg det ditt klokere jeg fokuserer på nå.

Du kan tenke på noe du forventer i fremtiden, og du vil tiltrekke deg det i den grad du tillater det, med glede.

Men nå, kjære dere, uansett hvor dere legger oppmerksomheten deres, er der dere vil finne forbindelsen deres med universet. Nuet, uansett hva du tenker på, tiltrekkes inn i livet ditt. Uansett hvor du har ditt fokus i rom/tid, vil følelsene som tankene dine skaper fortelle deg hva du tiltrekker deg. Din vibrasjon er alltid det som betyr mest.

Dette må vi gjenta. Din vibrasjon betyr mest. Din vibrasjon er det som



**«DIN VIBRASJON BETYR MEST.
DIN VIBRASJON ER DET SOM
TILTREKKER. TEMAET ER
IRRELEVANT.»**

**«AKKURAT HER, AKKURAT NÅ,
MENS DU REISER GJENNOM
EVIGHETEN, GI DEG SELV
TILLATELSE TIL Å FINNE NOE Å
FØLE DEG BRA MED.»**

tiltrekker. Temaet er irrelevant. Hvis du føler overflod ved å tanke på eplehøsten din, mens tanken på å tape penger gjør det motsatte, så tenk på eplehøsten din ofte. Som et resultat vil du tiltrekke deg overflod på alle områder av livet. Hvis du føler deg ensom og tenker på år uten en partner, feire følelsen av kameratskap og kjærlighet med hunden din, unngå tanker som får deg til å føle deg ensom, og du vil tiltrekke deg en lojal partner.

Du lærer å oftere behandle deg selv som det evige, vibrerende vesenet du virkelig er.

Akkurat her, akkurat nå, mens du reiser gjennom evigheten, gi deg selv tillatelse til å finne noe å føle deg bra med. Vi forstår at det er mye å bli opprørt over, men hvis du utfordrer deg selv, i dette øyeblikket, for å finne noe å føle deg bra med, kan du finne det. Det er kanskje ikke det du ønsker å endre akkurat nå,

men hvis du ofte skifter vibrasjonen, vil du endre virkeligheten din.

Gud velsigne deg! Vi elsker deg så mye.
Englene

Ann:

For noen år siden ble jeg velsignet med et familiebesøk, og det var en av de beste ukene i livet mitt. Jeg har hatt så mange fantastiske opplevelser, men å dele kjærlighet med menneskene jeg har reist gjennom dette livet med, var lykke. Tidligere gjorde vi hverandre gale! Vi er på mange måter så forskjellige, men ettersom tiden og visdommen har innhentet oss, har vi innsett hvor mye vi har til felles.

Vi har forelsket oss i forskjellene våre, og tiden vår sammen var preget av lett- het og flyt. Ingen prøvde å tvinge noen til å gjøre noe. Mor våknet tidlig og koste seg med fuglene på terrassen. Pappa tok en lur på ettermiddagen etter å ha sneket seg til å arbeide litt. Vi var ute hver dag, hadde piknik og spiste sunn mat. Vi så nye på nye YouTube-videoer sammen og lo. Det var så avslappende og enkelt. Livet selv ledet oss til vakre minner. Kolibrien i bakgården besøkte oss og poserte for bilder hver dag. Å dele slik kjærlighet etter tidligere år med uro og konflikt, var lykke.

Jeg tenkte på dette minnet med så mye glede da en annen tanke plutselig slo ned i meg, og jeg brast i gråt. Plutselig snudde tankene mine i en annen retning. Jeg savnet familiens nærvær i hjemmet mitt og deres ubetingede kjærlighet. Etter hvert som jeg fokuserte på det jeg

savnet, savnet jeg mer. Jeg tenkte på opplevelser jeg hadde gått glipp av.

Jeg begynte å føle vekten av aldring og ungdommens gleder som ikke lenger var tilgjengelig. Men så ble jeg bevisst min egen galskap, og sa bokstavelig talt høyt: «Stopp det! Slutt med det nå!»

Jeg kunne ikke tro hvor lett tankene mine hadde vandret nedover den tankeløse stien! Jeg zappet meg tilbake til nåtiden, og de gode følelsene som var der bare sekunder før.

Jeg har familiens kjærlighet hver dag, og vi snakkes ofte. Jeg har kolibrien i bakgården. Jeg kan gå en tur, og jeg kan spise et godt måltid på terrassen når som helst. Jeg har besøk å se frem til. Og selv en dag, når de alle er i himmelen, og jeg forblir her, vil jeg ha dem til stede, hele dagen, hver dag.

Å savne det som var, når det som er eller det som skal bli er så fylt med godhet, slo meg virkelig som en tankegang jeg ikke vil hengi meg til. Det føles ikke bra.

Det er lett å falle inn i verdens vibrasjoner som gir så sterk gjenklang i «menneskeverden». Det er lett å bli sugd inn i følelser av tapte muligheter og avslutninger, av aldring og mulig sykdom, av politisk uro og utfordringer. Men sannheten er at hvert nåværende øyeblikk er en begynnelse og en mulighet til nye kreasjoner. Nuet er alltid fullt av ting å glede seg over.

Jeg bestemte meg for å gjøre hendelsen til en mulighet til å dykke dypere inn i øyeblikket. Jeg tenkte bevisst på alle mulige ting med stor takknemlighet. Jeg nøt den vakre dagen. Da kroppen

verket etter en lang dag med arbeid, satt jeg meg ned og nøt en behagelig kopp te og noen minutter med total stillhet.

Mange ganger i livet har jeg opplevd tøffe utfordringer, men et øyeblikk av tilstedeværelse av noe vakkert har snudd det hele. En klem har gitt meg styrke til å fortsette. Duften av en enkelt rose minnet meg om skjønnheten i livet. Når det er mulig, løper jeg ut i hagen mellom klientene og sitter med biene som gladelig nipper til lavendel - og rosmarinblomstene. Disse små miraklene i naturen bruker hele livet på å gi meg 1/2 teskje søt helbredende honning. Jeg beundrer de sterke og delikate vingene deres – cellofan som er stramt med årer som på en eller annen måte holder dem oppe, uklare små fargerike kropp og ben dekket med gult pollen. Ja, verden

«JEG BEGYNTE Å FØLE VEKTEN AV ALDRING OG UNGDOMMENS GLEDER SOM IKKE LENGER VAR TILGJENGELIG. MEN SÅ BLE JEG BEVISST MIN EGEN GALSKAP, OG SA BOKSTAVELIG TALT HØYT: «STOPP DET! SLUTT MED DET NÅ!»

«JEG TENKER OFTE PÅ
EVIGHETEN. HVA HASTER JEG
MOT? HVA SKYNDER JEG MEG
MOT Å FULLFØRE? NYTER
JEG REISEN? HVIS IKKE, KAN
EVIGHETEN VIRKE SOM EN
LANG TID. HVIS JEG NYTER NÅ,
ER EVIGHETEN NÅ, OG NÅ, OG
FANTASTISK NÅ IGJEN.»

er rystet og opprørt i disse dager, men biene fortsetter å surre. Naturen kjenner ingenting annet enn nåtiden, og hun er en god påminnelse.

Som englene ofte har sagt: «Ann, du har evigheten. Hvorfor haster det?» Jeg har vært like skyldig som de fleste for å prøve å skynde meg og få gjort noe slik at jeg kan hvile, men jeg opplever at hvile midt i mine store oppgaver hjelper meg å utføre dem med større tilstedeværelse og energi.

Jeg har vært skyldig i å være besatt av healing, slik at jeg kunne skynde meg og føle meg bedre, bare for å innse at det å finne måter å føle meg bedre på får meg til å helbredes raskere.

Jeg har vært skyldig i å presse meg selv til å betale ned en regning bare for



å tiltrekke meg en annen, men har også vært i stand til å bremse ned og nyte livets overflod for så oppleve at regningen blir betalt uten stress.

Jeg tenker ofte på evigheten. Hva har jeg mot? Hva skynder jeg meg mot å fullføre? Nyter jeg reisen? Hvis ikke, kan evigheten virke som en lang tid. Hvis jeg nyter nå, er evigheten nå, og nå, og fantastisk nå igjen. Det er en tankebøyer, men jeg liker å bøye sinnet mitt og få det ut av dets stivbente tankegang mens jeg prøver å la dyperne sannheter oppstå innenfra.

Hvordan ville jeg leve hvis jeg virkelig omfavnet det faktum at dette livet er en del av min evige, uendelige reise? Hvis jeg visste at jeg kunne leve i flere tiår eller dø i morgen, hvordan ville jeg leve?

Svaret er det jeg prøver å gjøre mesteparten av tiden. Jeg finner grunner til å nyte der jeg er. Jeg gjør det jeg ønsker så snart jeg føler trang og er i stand til det. Etter den lille glidningen inn i en alternativ tankegang, er jeg fast bestemt på å nyte nåtiden enda mer. Jeg kan kanskje ikke endre politikken eller forhindre lovforslag. Jeg kan ha fysiske ting på gang som jeg har skapt tidligere, men nå er i ferd med å helbrede. Men nå er det fortsatt ganske fantastisk når jeg lar det.

Basilikumplantene jeg kjøpte i går sitter i vasken i solskinet og venter på sin plass i hagen. Mens jeg verdsetter dem og tenker på deres fantastiske fremtid i hagen min, slipper de plutselig sin friske, deilige duft, og vi nyter et øyeblikk med felles kjærlighet og takknemlighet. Nu er det ganske så bra.

«HVORDAN VILLE JEG LEVE
HVIS JEG VIRKELIG OMFAVNET
DET FAKTUM AT DETTE LIVET
ER EN DEL AV MIN EVIGE,
UENDELIGE REISE? HVIS JEG
VISSTE AT JEG KUNNE LEVE
I FLERE TIÅR ELLER DØ I
MORGEN, HVORDAN VILLE JEG
LEVE?»

Tre tips

1. Gi deg selv tillatelse til å nyte livet uansett hva annet som skjer

Vi blir sugd inn i de tingene vi tror vi «burde» tenke på. Vi har blitt opplært i hva vi bør tenke på. Nyhetene forteller oss hva vi bør tenke på. De sene kveldsreklamene på TV liker å fortelle oss hvilke sykdommer vi bør bekymre oss for. Finansinstitusjonene forteller oss hva vi bør tenke på.

Noen ganger er det naturlig å tenke på disse tingene, og det er en del av vår pågående intensjon om å bruke ressursene våre med

glede og visdom. Oftere skaper det å tenke på disse tingene frykt eller tvil. Det er best å velge våre tanker like nøye som vi velger maten vår, og velge bare de som gir næring til vår ånd.

Uansett hva som skjer, og hva vi har blitt lært opp til å tenke på, så kan vi alltid finne noe å glede oss over. Jeg tar ofte pause for å nyte en solstråle i ansiktet mitt. Du kan gi deg selv en klem og føle tryggheten som oppstår fra oksytocinet (bindekjemikaliet) det utløser i kroppen. Du kan lese eller huske et inspirerende sitat for å løfte humøret ditt.

Uansett hvor ille eller utfordrende livet er, så er det ting å trøste og glede seg over. Det er ikke å «fraskrive seg ansvar» å være lykkelig selv når man er syk, å føle seg positiv selv når man er i gjeld, eller å nyte kjærlighet selv når man savner en annen sjel. Tillatelse til å nyte noe nå vil hjelpe deg til å heve deg over utfordringene dine.



2. Utfordre deg selv til å ofte ta pauser for å verdsette ting

Å dyrke en hvilken som helst ny vane krever innsats. Du kan stille inn en tidtaker på telefonen for å minne deg på å «ta pause og verdsette». Får du etablert vanen så trener du deg på å finne ting du kan føle deg bra med når som helst og hvor som helst

3. Husk at "Saktere er raskere"

Hvis du kan få tankene dine til å fokusere på oppgavene i nåtiden, vil du oppnå dem mye raskere. Enten du tar oppvasken eller utfører en viktig oppgave på jobben, så vil det å nyte det du gjør her og nå i stedet for å tenke på å «komme gjennom det» faktisk gjøre at du kommer deg raskere gjennom det.

Evigheten er lang tid. Interessant nok tenker ikke de utenfor vår opplevelse av tid på den måten. De nyter der de er. Jeg mistenker at det er en av grunnene til at himmelen er himmelen. De i himmelen har ikke motstand mot å føle kjærligheten som er nå. Vi kan lære og trene oss til å lete etter det gode nå, og mens vi gjør det, vil evigheten begynne å høres ut som det fantastiske eventyret den er ment å være.

*Ha en velsignet uke,
Kjærlighet,
Ann*

Tal Zimra Coleman

A composer and a multi - instrumentalist. Tal has been exploring and teaching the healing aspects of music for the last 28 years and developed her own healing sound technique called **Harmonic Therapy**.



Tal has been the facilitator of the sacred room in **Drammen sacred music festival** for the last 10 years and has performed concerts all over Norway including **The royal Palace, the Nobel peace centre** and in front of his holiness the **Dalai Lama**.

Tal gives sacred sound workshops, private sessions and Sound Showers for groups and individuals. Tal has recorded 7 Cd's.

Se nettsiden for kurs o.l.

<http://www.innersound.no/>

alternativ.no | ALT PÅ ETT STED
Norges nettside for alternativ behandling, helse og livsstil

behandler.no | FINN BEHANDLER
Norges største oversikt over alternative behandlere

Nyheter
Siste nytt fra alternativbransjen. Følg med - bestill nyhetsbrev!

Finn behandler
Søk i Norges største oversikt over alternative behandlere!

Utdanning/skoler
Stor og landsdekkende oversikt innenfor alternativ behandling og veiledning.

Kurs a-å
Kursoversikt som gjør det lett å finne fram til kursilbud over hele landet.

Aktivitetskalender
Hva skjer når! Foredrag, kurs, workshops, messer, konserter og reiser.

Markeds plass
Konsultasjoner, veiledning, til salgs, butikker, tidskrifter, utøle, sentere m.m.

www.alternativ.no / www.behandler.no

Finn kvalifisert behandler!

- ✓ Søk på behandlingsmetoder
- ✓ Søk på problemer/plager
- ✓ Søk på navn
- ✓ Søk på sted

Bedre helse med alternativ behandling!
www.behandler.no / www.alternativ.no



**NYTT TROSSAMFUNN
ALTERNATIVT SPIRITUELT FORBUND**

**VIL DU VÆRE MED PÅ Å SKAPE ET ÅPENT
SPIRITUELT FELLESKAP?
DA KAN VI VÆRE STEDET FOR DEG.**

Se nettsiden
www.alternativspirituell.no

BLI MEDLEM!
Medlemsskapet er gratis.



DITT STJERNETEGN OG SELVUTVIKLING

Av Briana Holberg

De aller fleste har kjennskap til sitt stjernetegn. Stjernetegnet er egentlig den posisjonen i horoskopet Solen befinner seg i, når du blir født. Vi sier ofte at man er en Tyr eller er en Krepser. Det vil si at Solen sto i Tyr eller Krepser da man ble født.

Vi tillegger også personen de egenskapene som soltegnet innehar. En Krepser blir regnet som omsorgsfull, en Tyr jordnær, en Skytte eventyrlysten og så videre. Men vi kjenner vel alle noen som ikke passer inn i soltegnet sitt. De får det aldri helt til å stemme. Vekten er kjent for sine sosiale evner, men finner kanskje aldri en riktig partner. En Jomfru regnes som praktisk og fornuftig ut fra astrologien, men mange Jomfruer er noen ordentlige rotehuer. Hva kan det komme av? Stemmer ikke astrologien?

Astrologien stemmer i den grad at soltegnet har stor betydning i horoskopet og i et menneskes liv. Man er som regel opptatt av temaer som dreier seg rundt soltegnets

egenskaper og ønsker. En Vekt ønsker seg relasjoner og er opptatt av å skape det, men det betyr ikke at man alltid er god på det.

En Jomfru ønsker å være praktisk og organisert, men opplever ofte tidsnød og stress som hindrer en vellykket gjennomføring.

Et menneskes erfaring med soltegnet sitt er todelt. På den ene siden er man knyttet til den energien soltegnet symboliserer og har sterke behov for å uttrykke seg i den retningen. På den andre siden så er det ting man trenger å lære om soltegnet sitt. Det er ikke automatisk og medfødt hvordan man best kan bruke denne energien.

Soltegnet viser altså til en læreprosess og et utviklingspotensial. For å virkelig bli fornøyd og komme i kontakt med sitt indre behov trenger man den positive kontakten med soltegnet sitt. Vi kan si at soltegnet viser hva som er ditt spirituelle mål og utviklingspotensial i dette livet. Du kom ned i fysisk form for å fullbyrde ditt soltegn. Det er noe

ET MENNESKES ERFARING MED SOLTEGNET SITT ER TODELT. PÅ DEN ENNE SIDEN ER MAN KNYTTET TIL DEN ENERGIEN SOLTEGNET SYMBOLISERER OG HAR STERKE BEHOV FOR Å UTTRYKKE SEG I DEN RETNINGEN. PÅ DEN ANDRE SIDEN SÅ ER DET TING MAN TRENGER Å LÆRE OM SOLTEGNET SITT.



i din sjelelige utvikling som trenger erfaringen nettopp dette soltegn vil gi.

Horoskopet består av 10 planeter i 12 stjernetegn. Hvis du har andre planeter som står sammen med soltegn ditt så vil energien fra disse planetene hjelpe deg til å utvikle og forstå ditt soltegnets behov. De blir dine støttespillere. Står soltegn alene i tegn eller element så kan utfordringen med å bli kjent og utvikle soltegn ditt være større.

Hva skal så soltegnene lære oss? Vi tar en tur gjennom zodiaken.

Væren:

Væren er kjent for sin handlekraft, energi og kampvilje. Har man Solen i Væren så skal man lære å finne sin identitet. Hvem er jeg? Hva kan jeg få til?

Væren trenger å utvikle selvtillit og tro på egne evner. Den må også lære å sortere ut hva den skal kaste seg ut i. Ildelementet er spontant og igangsettende. Hva ønsker

Væren å gjøre, hva er viktigst å handle i forhold til?

En dårlig fungerende Vær er usikker og tvilende på seg selv og sin egen evne til å styre sine handlinger i ønsket retning. Den må lære seg via erfaring hva som fungerer, og hva som ikke fungerer. Sakte, men sikkert bygger Væren opp sin identitet slik at den kan stå på egne ben og ta veloverveide avgjørelser og brukes sin energi med suksess.

Værene er innerst inne redd for at andre skal ta makten fra dem eller få makten over dem slik at deres identitet «utslettes». De må derfor ofte statuere et eksempel slik at andre avskrekkes fra å prøve. Det gjøres ved å hårdnakket holde fast ved sin rett til å gjøre hva de vil. Midlet kan være bruk av aggresjon, irritasjon eller avstand.

Ved å finne sitt eget spirituelle senter og indre energiflamme, vil de ha et så solid fundament for sin identitet at andre aldri kan rokke ved den. Da kan de møte andre i åpen kjærlighet uten konkurranse og maktkamp. De kan slappe av og utfolde seg etter eget behov uten å måtte bevise noe for andre.

Tyren:

Tyren er kjent for sin sanselighet, jordnærhet og sitt trygghetsbehov. Den er stødig og pålitelig og ikke minst arbeidsom. Dette er egenskaper man med Solen i Tyren ofte kan trenge å utvikle mer. En Tyr kan godt ha lite jording og dårlig kontakt med sansene fra barnsben av.

En dårlig fungerende Tyr vil enten være veldig opptatt av det jordiske, penger og fysiske og fornekte all åndelig innflytelse, eller søke bort fra det jordiske i et forsøk på å kvitte seg med byrden av sine egne sanselige behov.

Den trenger ro til å utvikle tålmodighet,

EN TYR ER AVHENGIG AV
PRAKTISKE RESULTATER OG
HÅNDFAST MANIFESTASJON
FOR Å TRIVES OG TRO PÅ
SEG SELV. JO MER DEN
KOMMER I KONTAKT MED DET
FYSISKE OG SANSELIGE, JO
MER VIL DEN BLOMSTRE OG
UTVIKLE SEG.

jordnærhet og stabilitet for å utfolde seg.

En Tyr er avhengig av praktiske resultater og håndfast manifestasjon for å trives og tro på seg selv. Jo mer den kommer i kontakt med det fysiske og sanselige, jo mer vil den blomstre og utvikle seg. Kreativ, praktisk skaperkraft og opplevelsen av å manifestere sine indre forestillinger er viktig for å føle at livet har mening og retning. Gjennom sansene, naturen og det fysiske kan Tyren oppleve kontakt med en guddommelig skaperkraft som gir styrke og livsmening.

Tvillingene:

Solen i Tvillingene er kjent for sin evne til kommunikasjon, nysgjerrighet og åpenhet. Tvillingene har også en side som er flyktig og kanskje litt upålitelig. En Tvilling er i sin natur todelt. En side kan være lys og utadvendt og en annen mørkere og tyngre. For å fungere bra trenger Tvillingen å forene disse to sidene i seg slik at den ofte hypersosiale og utadvendte Tvillingdelen og den

særere, emosjonelle og mer innadvendte kan balanseres uten å gå til det ekstreme.

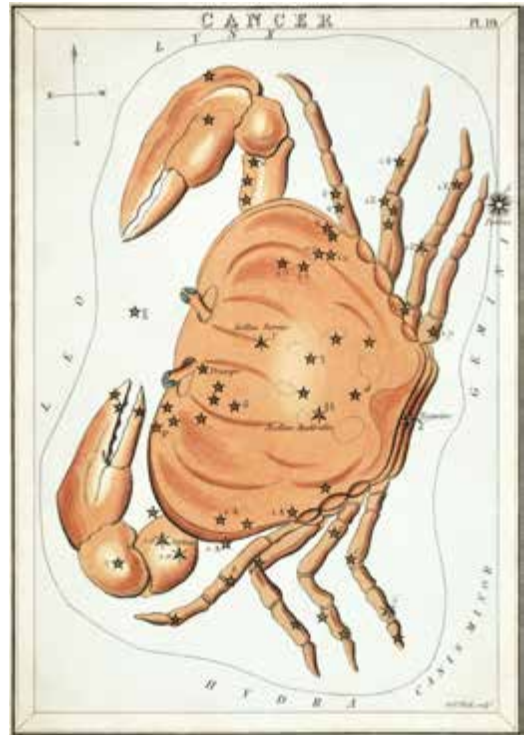
Å ha fokus og retning i det man sier og gjør, blir viktig. Tendensen til upålitelighet kommer av motviljen med å ha kontakt med følelsene sine og si ting fra hjertet. Isteden har man en tendens til å komme med halv-hjertede unnskyldninger og nødløgner.

Tvillingen trenger å lære å kommunisere ærlig og rett frem uten unnskyldninger og skamfølelse. Ved å være ærlig og gjennomskue sine egne og andres løgner, kan Tvillingen virkelig komme i kontakt med sin sjellege energi og møte andre i ekte nærvær.

Krepsen:

Krepsen er omsorgsgiveren i zodiaken. De er kjent for sin følelsesmessige rike indre verden, og behovet for å være en støtte for sine nærmeste. En dårlig fungerende Kreps kan utvikle seg til å bli et offer, en som gir og gir, men aldri føler at man får nok igjen. Spørsmålet er om man gir av ekte kjærlighet eller for å få kjærlighet igjen. En slik handel pleier å ende dårlig.

En Kreps trenger å utvikle evnen til å gi av seg selv uten å miste sin egen energi. Den trenger å ha avklart sine egne følelser slik at kjærlighet ikke blir en vare med forventninger om at man skal få like mye igjen som man gir. Krepsen trenger å oppleve at kjærligheten flyter gjennom dem slik at det ikke blir tomt. De trenger også å jobbe med sin empati slik at de ikke gjør andres følelser og problemer til sine egne. Ved å finne sin egen indre kjærlighetskilde som aldri tømmes kan de fullt ut erfare sin spirituelle reise her på jorden.



Sidney Hall, Urania's Mirror - Cancer

Løven:

En Løve er kongen i zodiaken, ingen over, ingen ved siden. Stolthet, hjertevarme og generøsitet er blant Løvens fremste egenskaper. For å blomstre trenger Løven selv-tillit, og for å få selv-tillit trenger den positiv feed back. Da kan den gi ut av seg selv og berike andre med sin varme og sin overflod av kreativ energi.

En Løve som er usikker på seg selv vil lett bli avhengig av andres respons. Liker de meg, liker de det jeg skaper? Jo mer usikker den blir, jo mer søker den bekreftelse. Og får den ikke det kan den bli sur og selvpoptatt.

En Løve trenger å utvikle sin selv-tillit og ha fokus på sin indre skaperglede uten å forvente at alle rundt skal juble. Den må lære å stole på seg selv og sin egen verdi. Å trives med prosessen å skape uten å ha

forventninger til hvordan resultatet blir motatt. Verdien ligger i å være til, og å være et individ som alle andre, og likevel være individuell og unik.

Jomfruen:

Jomfruen er kjent som zodiakens «bibliotekar», stødig, fornuftig og velorganisert. Og kanskje litt kjedelig.

Jomfruen er langt fra kjedelig. Jomfruen har et rikt indre liv og er hele tiden på jakt etter på å forstå og utvikle seg. Men av og til kan det gå i stå, og bekymringer og følelsen av begrensinger setter for trange rammer rundt tilværelsen. Jomfruen blir da lett

overanalytisk, snusfornuftig og alvorstynget.

For at Jomfruen skal beholde sitt indre spirituelle lys og overskudd trenger den å ha rom rundt seg. Den trenger å føle og oppleve sin indre verden, en verden av fantasi og muligheter. Jomfruen er instinktivt opptatt av å forstå og lære. Det hjelper en til å arbeide med sitt eget sinn og å finne og forstå egne behov og ønsker.

Jomfruen trenger å søke mot det som gir inspirasjon, vidløftige tanker og kontakt med sanseapparatet. Som vestalinnene i tempelet i Roma som vokter den hellige ilden, trenger de å nære sin egen indre flamme av inspirasjon og kontakt med sitt høyere selv eller sjelen for å oppleve mening og glede i tilværelsen.

Zodiac, tysk tresnitt



Vekten:

En Vekt vil ofte ha søkelys på sitt forhold til andre mennesker og da særlig til partnere. En Vekt søker å balansere seg i forholdet til andre og opplever ofte verden som en polaritet mellom rett og galt, harmonisk og disharmonisk og - jeg kontra - deg. Å finne den mest mulig rettferdige balansen er en konstant utfordring.

Denne balansegangen uttrykker seg først og fremst i forhold. Selv om Vekten er fokusert på sitt forhold til andre, så betyr ikke det at den er ekspert på det. Mange Vekter sliter med å finne en partner de kan fungere sammen med over lengre tid. De er ofte seriemonogame, og søker etter sin «sjelepartner», men blir skuffet gang på gang. Det kan skje fordi de «mister seg selv» i forholdet.

De kan bli intenst fokusert på relasjonen og partnerens ønsker, for etter hvert å miste noe av idealiseringen rundt forholdet, og det blir uinteressant. Da er det lett å se etter noe nytt og bedre.

En Vekt trenger å utvikle en klar og sterk identitet slik at den ikke minster seg selv i relasjoner. Istedenfor å fundere mentalt på hva som er det riktige å være og gjøre, kan man isteden rette energien innover mot hjertet ikke bare hjernen. Der kan de finne et stabilt ståsted i seg selv for derfra å føle med hjertet hva som er viktigst og hva man ønsker å gi til andre.

Skorpionen:

Skorpionen er mester i å dykke inn i følelsens verden. De ønsker tett og nær og intim følelsesutveksling med andre, en sjelelig symbiose. De er ikke redd for å dykke dypt ned i problemer, tabuer eller forbudte temaer.

Deres intense søken etter emosjonell tilknytning balanseres av deres angst for å bli

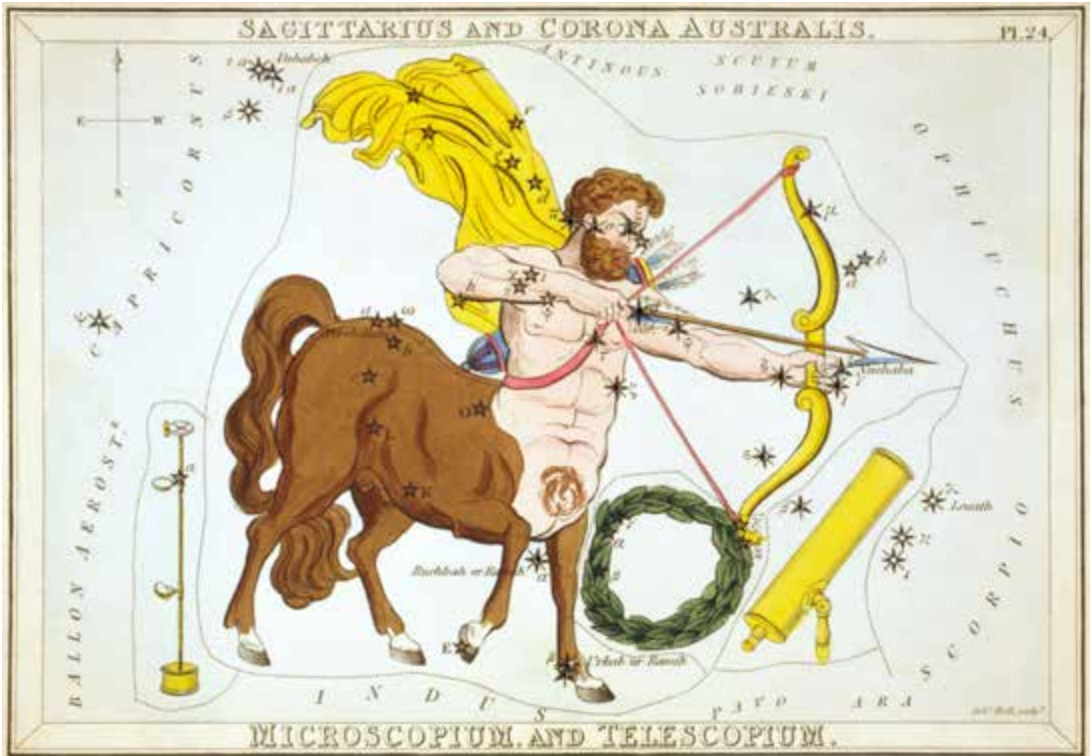
EN LØVE SOM ER
USIKKER PÅ SEG SELV
VIL LETT BLI AVHENGIG
AV ANDRES RESPONS.
LIKER DE MEG, LIKER DE
DET JEG SKAPER? JO
MER USIKKER DEN BLIR,
JO MER SØKER DEN
BEKREFTELSE.

avvist og såret. Dette ubehaget for å blottstille seg og vise seg sårbar, skaper ofte et skall av kulde og strenghet rundt Skorpionen. Bak fasaden lengter den etter å overgi seg totalt i intim og seksuell nærhet, mens i det ytre virker den ofte kontrollert og på vakt. Skorpionen er redd for følelsesmessig lidelse, og vet at å elske kan føre med seg dyp smerte.

For å tørre å overgi seg til den etterlengtede emosjonelle nærheten med et annet menneske, må Skorpionen tørre å være intim med seg selv. Man lengter etter intense følelser samtidig med at man er redd for dem.

Skorpionen bør ha møtt sine egne indre demoner og beseiret dem slik at de ikke lenger er redd for å bli emosjonelt utslettet av andre. De må vite at de kan stå på egne ben og at andres handlinger eller følelser ikke kan true deres eksistens.

Lengselen etter seksuell symbiose er i



Sidney Hall, Urania's Mirror - Sagittarius

EN SKYTTE SOM IKKE HAR KONTAKT MED SIN EVENTYRLYST, LIVSGLEDE ELLER ENTUSIASME ER EN TRIST SKYTTE. DA KAN DEPRESJONEN LIGGE LIKE RUNDT HJØRNET.

virkeligheten lengselen etter forening med sitt høyere selv eller sin sjel. Ved å åpne opp for sin spirituelle tilknytning og de høyere dimensjoner av seg selv, vil trangen til å gjøre andre ansvarlig for sin emosjonelle lykke, minske.

Skytten:

Skytten er zodiakens eventyrer. En Skytte har behov for nye opplevelser og følelsen av å være i bevegelse. En Skytte i fri utfoldelse er en som regel en entusiastisk og ekstrovert type som gir rikelig av både sine følelser og tanker til andre. Den ønsker først og fremst å dele ut sine visjoner, drømmer, lekenhet og entusiasme til andre. Bli de møtt med negativitet eller likegyldighet er det ikke

lenge før de er over «alle hauger».

Skytten ønsker at andre skal være like entusiastisk som dem selv og fore deres inspirasjons bål slik at de kan nå stadig høyere. Å kjede seg eller føle at livet har blitt statisk er noe av det verste den vet. Skytten søker å leve i «bliss».

En Skytte som ikke har kontakt med sin eventyrlyst, livsglede eller entusiasme er en trist Skytte. Da kan depresjonen ligge like rundt hjørnet. Depresjon er en av Skyttens svakheter. Mister den entusiasmen og troen på at livet er et eventyr, kan livet fort bli en ørkenvandring av plikter og for Skytten tomme gjøremål. Entusiasmen, de grenseløse visjonene og drømmene til Skytten kan da bli en virkelighetsflukt og forsøk på å unngå psykens dype daler. Da blir det lett noe manisk og forsert over energien til Skytten.

Egentlig ønsker Skytten en dialog med andre, men skjønner ikke alltid at man også må lytte og ta inn for virkelig å møte et annet menneske. Skytten har ofte som oppgave i livet å balansere sin sterke utadvendthet og lengselen etter å følge visjonens piler, med å være til stede i nuet og kjenne på sin indre tilstedeværelse istedenfor å springe mentalt av gårde. Da først kan den få virkelig kontakt med omgivelsene og seg selv.

Steinbukken:

Steinbukken sies å være født gammel. Den er kjent for sine ambisjoner, dyktighet og arbeidsomhet. Innerst inne har Steinbukken alltid en plan med det den gjør. Og den gjør mye. Her er det ikke snakk og drømmer og vage visjoner. Det gjelder å legge en plan, være realistisk og kjenne sin begrensing. En Steinbukk lover aldri mer enn den kan holde.

Steinbukken kan ha utfordringer med å virkelig tørre å sette seg høye mål. Hva om

den mislykkes. Å prøve og akseptere at det ikke gikk, hvis man ikke lykkes, er en viktig læreprosess. Steinbukken er redd for å miste ansikt, love noe den ikke kan gjennomføre eller vise at den ikke er dyktig nok. Angsten for å mislykkes kan føre til at Steinbukken ikke bruker sitt fulle potensial. Den kan ha vansker med å si «Ja» uten å vite eksakt hva det innebærer. Da er det ofte tryggere å si «Nei».

Den har også en sterk tendens til aldri å glemme og aldri å tilgi hvis andre har sagt eller gjort noe Steinbukken ikke aksepterer. Da kan ikke lenger Steinbukken stole på dem. Å være menneske er å absolutt ikke å gjøre menneskelige feil.

En Steinbukk trenger å lære at ting ikke er så alvorlig. Plikter kan balanseres med lek. Arbeid kan også gjøres på en morsom måte. Man kan gjøre ting i samarbeid med andre. Alt trenger ikke å hvile på Steinbukken alene.

Å ta seg selv mindre høytidelig er Steinbukkens oppgave. Da kan den akseptere og lære av sine feil og bygge videre på det. Alt trenger ikke å være perfekt med en gang.

Vannmannen:

Vannmannen er alltid noe for seg selv. Den har en tendens til å skille seg ut og gå sine egne veier. Den kan ha litt vanskelig med å forstå hva andre holder på med eller er opp-tatt av. Det kan gjøre at den kan føle seg litt utenfor det vanlige livet med de hverdagslige problemstillingene. Vannmannen er opptatt av å tenke og filosofere over meningen med livet. Og å finne de store linjene heller enn de små trivialiteter. Det kan gjøre det litt vanskelig å få virkelig kontakt med andre.

Vannmannen kan bygge seg inn i sin egen virkelighet. Ideene kan få sitt eget liv, og

Vannmannen holder fast ved dem som det gjaldt livet. Det kan gi en viss stahet og kompromissløshet. Vannmannen holder ofte fast til i sine forestillinger helt til virkeligheten sprekker med et bang, og alt forkastes til fordel for noen nye ideer og idealer.

Å innse at man kan ta feil er noe Vannmannen med fordel kan lære seg. Å samarbeide, gi og ta, være åpen mot andre slik at ideene kan flyte, er viktig for å få tilgang på sitt fulle potensial. Da kan man la ideer og visjoner utvikle seg gradvis slik at man slipper dramatiske brudd og forkastelse av alt man har forfektet. Det er noe som heter «Kill your darlings», og det er noe Vannmannen kan merke seg. Den kan med fordel prøve å fjerne ideologiske eller politiske kjepphester som fører til forsinkelser, unødige omveier og blokkerer for ønsket resultat i det lange løp.

Fiskene:

Fiskene tilhører zodiakens mest følsomme tegn. De er fantasifulle, drømmende og sensitive. Fiskene trenger å være i dyp kontakt med sin indre verden, sin intuisjon og de spirituelle aspektene av eksistensen. De søker ofte etter å finne sin plass i helheten, lengter etter å forenes med noe større og altomfattende slik at de ikke føler seg isolert og alene.



Sidney Hall, Urania's Mirror - Pisces

Fiskene kan bli så sensitive at det vipper over til å bli insensitivitet. De har følsomhetsradaren på fullt og reagerer på alt og alle. Hvis alt og alle skaper reaksjoner kan man få overdose slik at ingenting virkelig gir inntrykk lenger. Fiskene kan bli kald og likegyldig under sitt følsomme ytre.

Fiskene trenger å lære å møte virkeligheten slik den fremkommer uten å flykte inn i sin egen følsomhet. Den kan lett havne i eskapisme og et selvopptatt fokus på seg selv og sitt eget liv. De søker etter fellesskap, men kan avvise det med sitt overdrevne fokus på egne følelser og opplevelser.

Fiskene kan med fordel lære å dele sin indre verden med andre gjennom å åpne seg opp for andres indre verden. Å virkelig lytte og forstå andre kan åpne opp nye sider i Fiskene og gi innblikk i et større felt av fellesskap. ●

If you are depressed,
you are living in the
past.

If you are anxious,
you are living in the
future.

If you are at peace,
you are living in the
present.

Lao Tzu



ET NYTT SYN PÅ OSS SELV OG VERDEN

**Det som former oss mennesker og samfunnet vi lever i er
hvilket syn vi har på oss selv og verden rundt oss.
Dette synet kan rive ned eller bygges opp.**

*Av Henning Jon Grini,
Daglig leder ASF*

Det vi virkelig har behov for i våre dager er et nytt syn som kan bringe oss ut av de utfordringene vi har. Det vi forteller om oss selv, det vi har blitt lært opp til å tro på, har ført oss på villspor, med store problemer som følge. Vi trenger en annen historie som kan løfte, inspirere og bringe frem det beste i oss. Dette er nettopp hva ASF tilbyr.

De som er medlemmer hos oss har antakelig både tenkt og reflektert mye. Jeg antar de forstår at for å forandre samfunnet til det bedre må man begynne med seg selv. Utfordringen er at menneskene er på så veldig forskjellig nivåer. Noen kan være høyt utviklet, mens andre kan være umodne og lite reflekterte.



DET ER UFATTELEG
 HVA VI MENNESKER
 HAR GJORT MOT
 HVERANDRE,
 NATUREN OG VÅR
 VAKRE PLANET OPP
 GJENNOM HISTORIEN.

Uansett er det viktig å forstå at alle er like mye verdt uansett, vi er bare på ulike stadier av vår sjlelige utvikling.

Menneskets verdi og kjærlighetens betydning

Men, hva er vi mennesker verdt? Det er uendelig mye! Som sjeler er vi alle elsket og verdsatt hinsides vår menneskelige fatteevne. Vi er egentlig kraftfulle og kjærlighetsfulle evige vesener. Er ikke det vakkert!? Og gir ikke det ro i sjelen!?

Mitt syn på mennesket ble radikalt forandret på 90-tallet da jeg studerte nær-døden opplevelser. Igjen og igjen fortalte mennesker om en kjærlighet så ufattelig at de ikke fant ord som dekket det godt nok. Det var et hav av kjærlighet som møtte dem på den andre siden. Den andre siden var og er gjennomstrømmet av kjærlighet.

Da er det et paradoks at vi mennesker kan behandle hverandre så forferdelig. Det er ufattelig hva vi mennesker har gjort mot hverandre, naturen og vår vakre planet opp gjennom historien.

Men, hvorfor turer vi da frem så brutalt som vi har gjort og fremdeles gjør? Det skyldes at vi midlertidig har glemt hvem vi er. Vi tror vi er separate individer, mens vi egentlig er dypt forbundet og forent med hverandre. Vi er ett med kilden. En slik innsikt er det mange som kan bekrefte av de som har hatt en nær-døden opplevelse. Ikke bare det, vi er denne altomfattende kilden, vi er fragmenter av den som skaper og erfarer seg selv gjennom oss. Det gir helt andre og svimlende perspektiver på hvem vi er og vår verdi.

Min forståelse rundt kjærlighet er at man må oppleve det motsatte for å forstå hva det er. Det er ikke nok med en teoretisk

forståelse eller et konsept om hva kjærlighet er, det må erfares. Det er jo derfor så mange blir kokere, visere og kjærligere etter motgang og prøvelser.

Det er mange høyt intelligente og smarte mennesker her på planeten, men uten en dypere forståelse og erfaring av hva kjærlighet er går det galt, og det gjør det jo ofte, men det er jo en del av prosessen. Da er det greit å vite at man har flere liv til å vokse og ekspandere. Kriger hadde vært utenkelig i et samfunn fullt av mennesker som vet og har erfart hva kjærlighet er. Vi er på vei mot et slikt samfunn, det tar bare litt tid.

Gigantisk snuoperasjon

Vi er nå i ferd med å gjennomgå en gigantisk snuoperasjon bort fra separasjon og atskilthet tilbake mot forening. Eller sagt på en annen måte, vi er i ferd med å bevege oss bort fra en egoistisk verden til en empatiske verden hvor fellesskap, kjærlighet og omtanke, ikke bare for vår neste, men også for naturen og planeten blir viktigst.

Men, vi greier ikke å skape et paradys på et blunk, siden det fremdeles finnes så mange umodne mennesker som bærer på et utdatert og gammelt syn på seg selv og verden. Noen tror fremdeles at vi er født syndige, noen tror fremdeles at noen er mer verdt enn andre, noen tror fremdeles at konkurranse og den sterkeste rett er det eneste som gjelder. Og veldig mange har blitt blendet av vitenskapen og tror ikke lenger på sjelen.

Alt dette og mer til av disse utdaterte og feilaktige livssyn får enorme negative konsekvenser. Dette har igjen skapt traumer for utallige mennesker som det tar tid å løse opp i og bearbeide. Derfor ville det spart oss for mye lidelse og trøbbel om vi får det rette synet på oss selv og verden så snart som



unsplash.com

mulig. Vi voksne trenger å avprogrammere det gamle synet og barna trenger å lære det nye. Vi er ikke alene om dette, vi får hjelp fra den andre siden og fra andre livsformer, men hvor flinke er vi til å ta imot denne hjelpen?

Hva er det rette synet?

Det er her utfordringen ligger. Det som kan guide og rettlede oss er vår egen sjel. Gjennom en mengde liv har vi tilegnet oss den erfaringen som skal til, og jeg er sikker på at våre medlemmer har hatt mange liv, ellers så ville de ikke vært med i forbundet vårt.

Det er vår egen erfaring og intuisjon som kan rettlede oss, og svarene på hva som er rett eller galt finnes i oss selv, noen ganger kan vi sanse det nokså umerkelig, andre ganger tydelig.

Poenget er at vi bør stole på vår egen indre

kilde, og en god lærer er den som hjelper oss til det og å finne vår egen kraft. Problemet har vært at vi har lagt alt for stor vekt på ytre dysfunksjonelle kilder, alt fra autoritære skikkelser til trangsynte religioner, men den tid er i ferd med å renne ut, nettopp fordi flere og flere får mer og mer erfaring.

Vi trenger å stole mer på oss selv, tenke selv og styrke vår kritiske sans og skjelnevne. Parallelt med dette trenger vi også å bevege oss mer fra hodet til hjerte. Det vi snakker om her er egentlig selvutvikling. Og når vi forandrer oss selv vil vi automatisk forandre verden, fordi vi alle er en del av helheten og dermed er med på å påvirke den.

Bevisst evolusjon

Opp gjennom historien har vi mennesker vært ubevisst i forhold til våre handlinger. Vi har nå utviklet oss til det stadiet at vi har blitt langt mer bevisst. Vi vet bedre nå at våre tanker, ord og gjerninger har langsiktige konsekvenser langt utenfor oss selv.

Vi har nå så stor makt at med atombomber kan vi utslette verdener, med genteknologi kan vi endre livsformer og med kunstig intelligens kan vi skape en sjelløs verden.

Men vi kan også skape noe oppbyggende, vakkert og sjelfullt. Vi har potensialet i oss til å lage en fantastisk kjærlighetsfull verden med ubegrensede muligheter.

Det er nå opp til oss, vi har blitt så mange og mektige at vi bevisst kan styre utviklingen fremover på et helt annet nivå enn før, men da må man ha et best mulig grunnlag



å bygge på. Og det er nettopp det vi i forbundet vårt ønsker å gjøre noe med. Vi har presentert et nytt syn på oss selv og verden i verdigrunnlaget vårt.

Den nye verden

Vi som er medlemmer i forbundet vårt er med i det viktige arbeidet med å snu vårt syn på oss selv, noe som trengs for å skape den nye verden vi drømmer og lengter etter.

Noen er kanskje fornøyd med den verden vi har skapt, men da burde det vært unødvendig å minne dem på at vi har komplekse klima- og miljøutfordringer, ekstremt ødeleggende kriger og konflikter, splittende og polaritetsskapende holdninger og en vanvittig ulikhetskrise rundt om i verden.

Men dette er en side av historien. Vi er ikke ferdig! Vi har muligheten til å skape en verden bortenfor vår fatteevne, full av kjærlighet og omtanke for hverandre, men da trenger vi å gjøre noe med det vi tror på, det synet vi har på oss selv og verden, for det er det som har skapt den enorme ubalansen.

For problemene og utfordringene vi har i dag har dype røtter, så dype er de at dette kan ikke løses med tradisjonelle midler. Det burde vært åpenbart for alle og enhver at våpen og kriger ikke løser noen ting, men faktisk bare gjør det verre. Selv økonomiske og politiske virkemidler har begrenset varighet og effekt så lenge det ikke har blitt endringer i oss selv, i vårt syn på oss selv og verden. Politikk er jo egentlig bare dette synet satt ut i praksis. Det er vårt menneskesyn, vårt livssyn og vår tro som er kilden til varig forandring. Løfter vi det, løfter vi mennesket og verden.

Og det er hva vi ønsker med forbundet vårt, nemlig å løfte mennesker, å utvide horisonten, å skape en ny bevissthet og en spiritualitet som åpner, styrker og gir kraft.

PROBLEMENE OG
UTFORDRINGENE
VI HAR I DAG HAR
DYPE RØTTER, SÅ
DYPE ER DE AT DETTE
KAN IKKE LØSES
MED TRADISJONELLE
MIDLER.

Dette er noe av det mennesket vil bevege seg mot når det nye livssynet får gjennomslag:

Vi vil gå fra et samfunn som fokuserer på meg og mitt til oss og vårt.

Vi vil bevege oss vekk fra nasjonalisme og isolasjon til global forening og samhörighet.

Vi vil bli mindre og mindre opptatt av materialisme og profitt og mer og mer opptatt av giverglede og deling.

Det nye mennesket

Barbara Marx Hubbard var en amerikansk visjonær og futurist. I boken Det nye mennesket (finnes på norsk), sammenligner hun

VI ER NÅ I FERD MED
Å GJENNOMGÅ
EN GIGANTISK
SNUOPERASJON
BORT FRA
SEPARASJON OG
ATSKILTHET TILBAKE
MOT FORENING.

sex med noe hun kaller suprasex:

«Når det gjelder sex, har vi en lengsel etter å slå sammen genene våre for å unnfange et barn; når det gjelder suprasex, ønsker vi å slå sammen evnene våre for å nedkomme med vårt større selv og vårt virke i verden. Gjennom reproduktiv kjærlighet skaper vi barn. Gjennom samskapende kjærlighet skaper vi nye verdener.»

Her kommer forbundet vårt inn i bildet. Vi ønsker å forene og slå sammen våre evner. Vi skal gjøre vårt for å snu synet på oss selv som de fantastiske mennesker og sjeler vi er. For en ny verden forutsetter et nytt menneske som har fått et nytt syn på seg selv og verden.

Sammen skal vi støtte og løfte hverandre og være medskaper av vårt større selv og med det gi grunnlag for å skape en ny verden.●

Generell info:

Postadresse: Divination,
Utsikten 14, 2743 Harestua

Tlf.: 0047 9342 0202

Internet:

www.mystikk.no

Email: holberg@mystikk.no

Utgivere: Divination

Ansvarlig redaktør:

Briana Holberg

I redaksjonen:

Per Henrik Gullfoss

ITkonsulent:

Erlend Bøe/Johnny Helleland

Layout: Briana Holberg

Organisasjonsnummer:

983 908 055

Forside: Collage/foto Briana Holberg/

Illustrasjoner: Når ikke annet
nevnt: Colourbox.no

Abonnement: kr 49,- pr mnd / kr 495,- pr år

Tilgjengelighet: www.mystikk.no

*Det som blir presentert i
Mystikk og på nettsiden er forfatternes egen
mening. Redaksjon er ikke nødvendigvis
enige i alt som blir skrevet og står heller
ikke ansvarlig for meninger og påstander
som fremmes i artiklene eller annonsene.*

Annonser:

Ønsker du å annonsere ta kontakt med oss
på e-mail:

holberg@mystikk.no

I redaksjonen

Briana Holberg

er redaktør av nettsiden mystikk.no og
Magasinet Mystikk Hun har hovedfag i
musikk og en mastergrad i kunsthistorie.
Briana har undervist i astrologi og tarotkort
siden 1990 og var med på å starte Den

Nordiske Astrologiskolen.

Briana har også
hovedansvar for layout.

Briana er styreleder i
Alternativ Spirituelt
Forbund.



E-mail: holberg@mystikk.no

Per Henrik Gullfoss

Redaksjonsmedarbeider i Mystikk som skri-
bent, forfatter, oversetter, astrolog, veileder
og inspirator.

Han er utdannet Cand. Phil fra Oslo Univer-
sitet og undervisningsleder
ved Den Nordiske Astrolo-
giskolens Tarot og Astrolo-
giutdannelser. Per Henrik
holder kurs i astrologi og
tarotkort, er forfatter og
foredragsholder.



Per Henrik er styremedlem
og visjonsbærer i Alternitivt
spirituelt Forbund.

E-mail: gullfoss@hebb.no

Magasinet Mystikk

Mystikk ønsker å høyne menneskers bevissthet om seg selv og sin essensielle natur som et spirituelt vesen. Vi ønsker også å støtte alle gode krefter som søker å skape en bedre verden for mennesker og like viktig for dyr, fugler, fisk, trær, naturen og planeten vår.

Ordet *divination* kommer fra latin *divinare* som betyr å forutse eller bli inspirert av gudene. Det er et forsøk på å få innsikt i et spørsmål eller en situasjon ved å bruke ulike hjelpemidler.

Fra de tidligste tider har mennesket lest tegn og varsler for å forstå seg selv, hverandre og sin plass i kosmos. I tidligere tider har det ofte vært en skjult kunnskap for de få.

I våre dager er det tilgjengelig for alle som er interessert. Interessen for astrologi, tarotkort, runer, kiromanti, drømmetydning med mer har blomstret opp de seneste tiår. Det åpner opp for fantasi, intuisjon, kreativitet og inspirasjon. Riktig brukt er divinasjonens mange fasetter fantastiske redskaper og hjelpemidler til vekst og utvikling.

Magasinet utgis av nettsiden
www.mystikk.no

Mystikk.no

KONTAKTADRESSE
holberg@mystikk.no

DIVINATION

- himmelsk kommunikasjon

